



MIASTO I TRANSPORT 2015

KONFERENCJA  
NAUKOWO-TECHNICZNA  
MIASTO I TRANSPORT  
2015



**dr hab. inż. arch. Krzysztof Domaradzki**  
**mgr inż. arch. Piotr Sawicki**

Politechnika Warszawska / pracownia Dawos

„W kierunku przestrzeni publicznych  
– doświadczenia warszawskie”

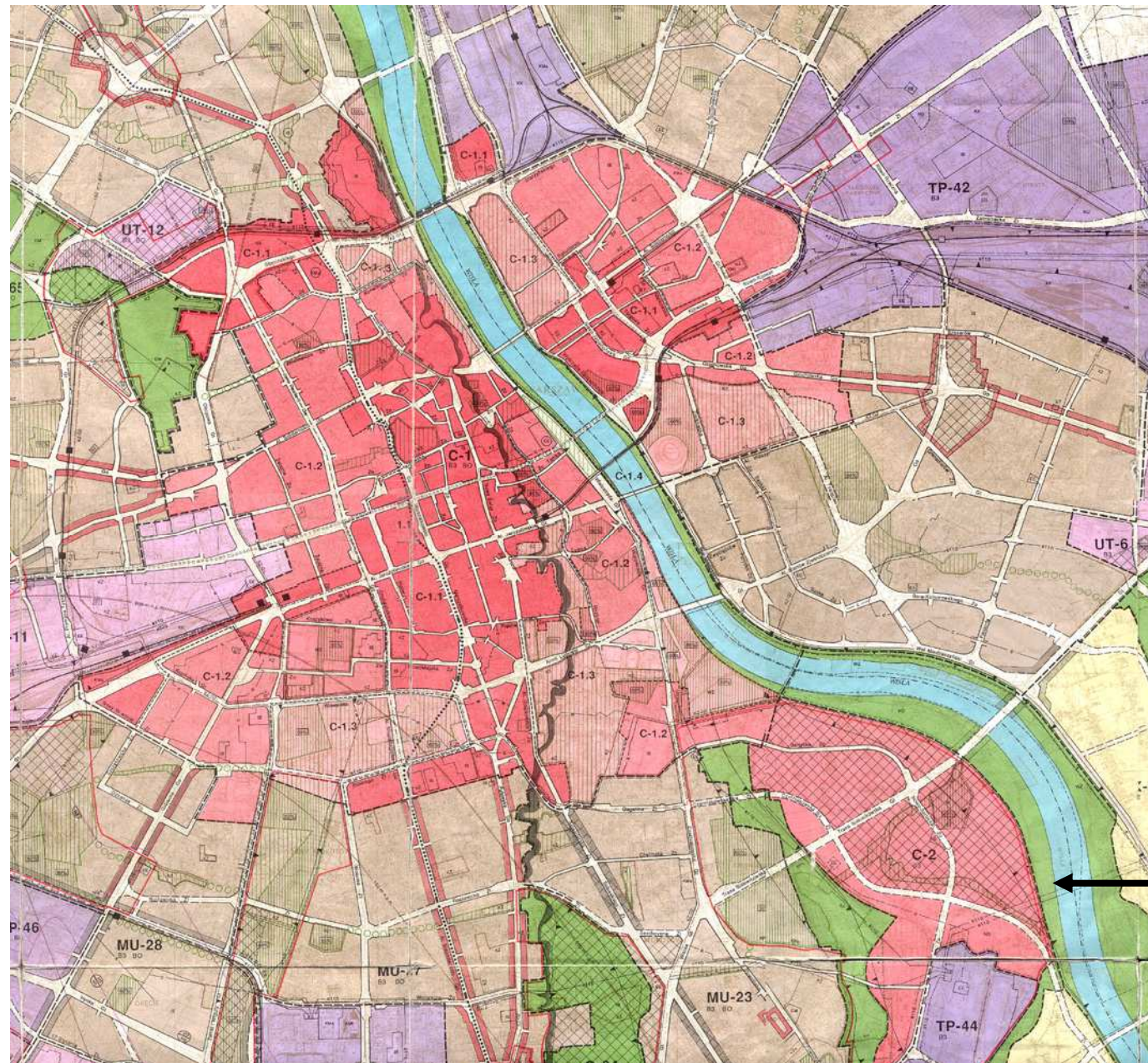
POLITECHNIKA WARSZAWSKA 10.06.2015

# Trasa Siekierowska



1992r.  
PLAN OGÓLNY  
M. ST. WARSZAWY

obowiązujący do 2003



Drugie Centrum Warszawy  
na terenie Łuku

Siekierkowskiego





Krzysztof Domaradzki / Piotr Sawicki „W kierunku przestrzeni publicznych – doświadczenia warszawskie”

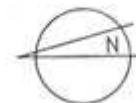




Krzysztof Domaradzki / Piotr Sawicki „W kierunku przestrzeni publicznych – doświadczenia warszawskie”



ŁUK SIEKIERKOWSKI  
Założenia do Planu Ogólnego

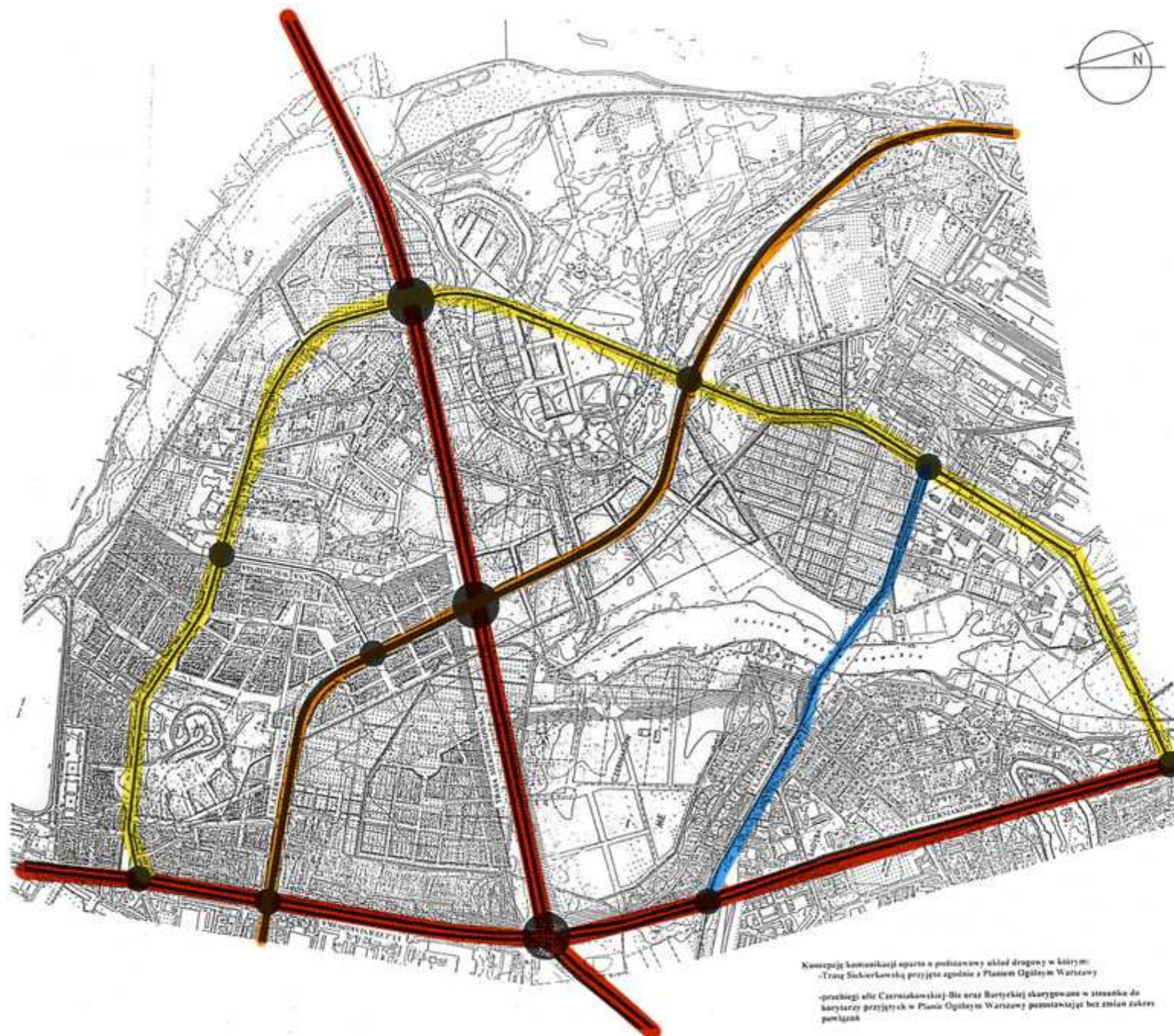


7. SCHEMAT KOMUNIKACJI WARIANT 1

SKALA 1:5000

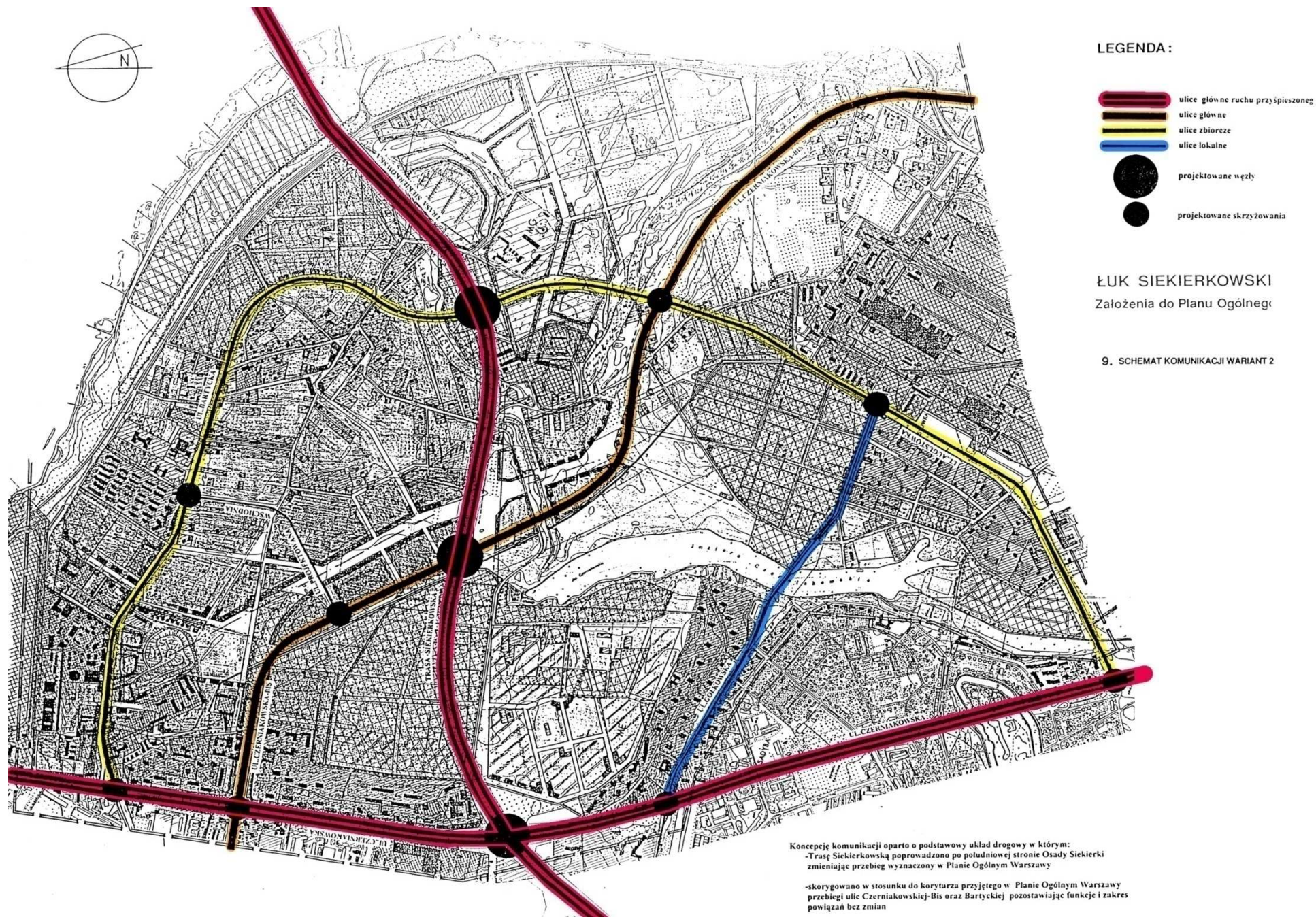
LEGENDA:

-  ulica główna ruchu przyspieszonego
-  ulica główna
-  ulica zbiorcza
-  ulica lokalna
-  projektowane węzły
-  projektowane skrzyżowania



Konsepctę komunikacji oparto o podstawowy układ drogowy w którym:  
-Trasę Siekierską przyjęto zgodnie z Planem Ogólnym Warszawy  
-przebiegi ulic Czarniakowskiej-Błękitnej i Bortyckiej skorygowano w stosunku do karyktary przyjętych w Planie Ogólnym Warszawy pominięto tutaj bez zmian zakres powiększeń







# ŁUK SIEKIERKOWSKI

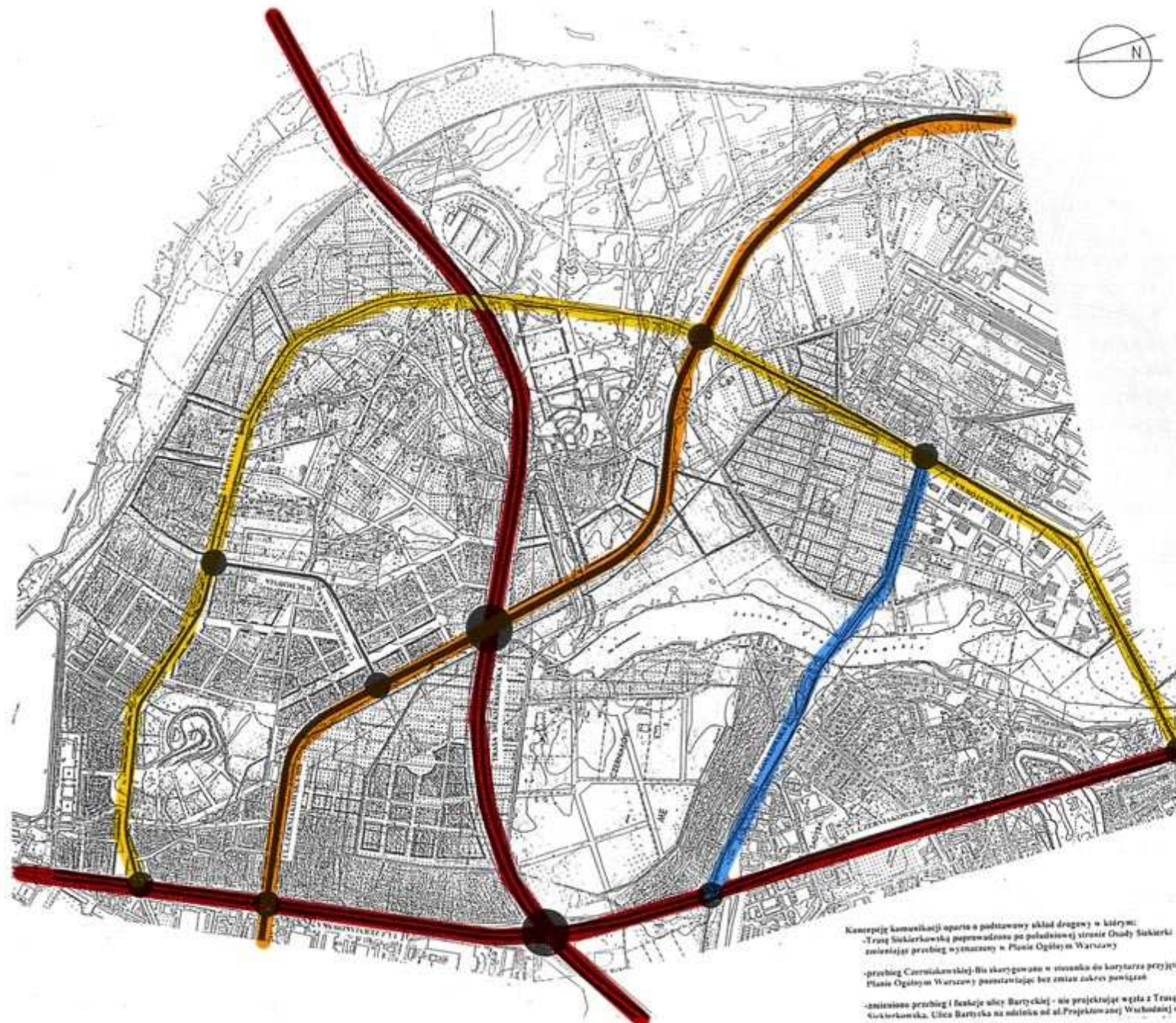
## Założenia do Planu Ogólnego

8. SCHEMAT KOMUNIKACJI WARIANT 2

SKALA 1:5000

LEGENDA:

-  ulica główna ruchu przyspieszonego
-  ulica główna
-  ulica zbiorcza
-  ulica lokalna
-  projektowane węzły
-  projektowane skrzyżowania

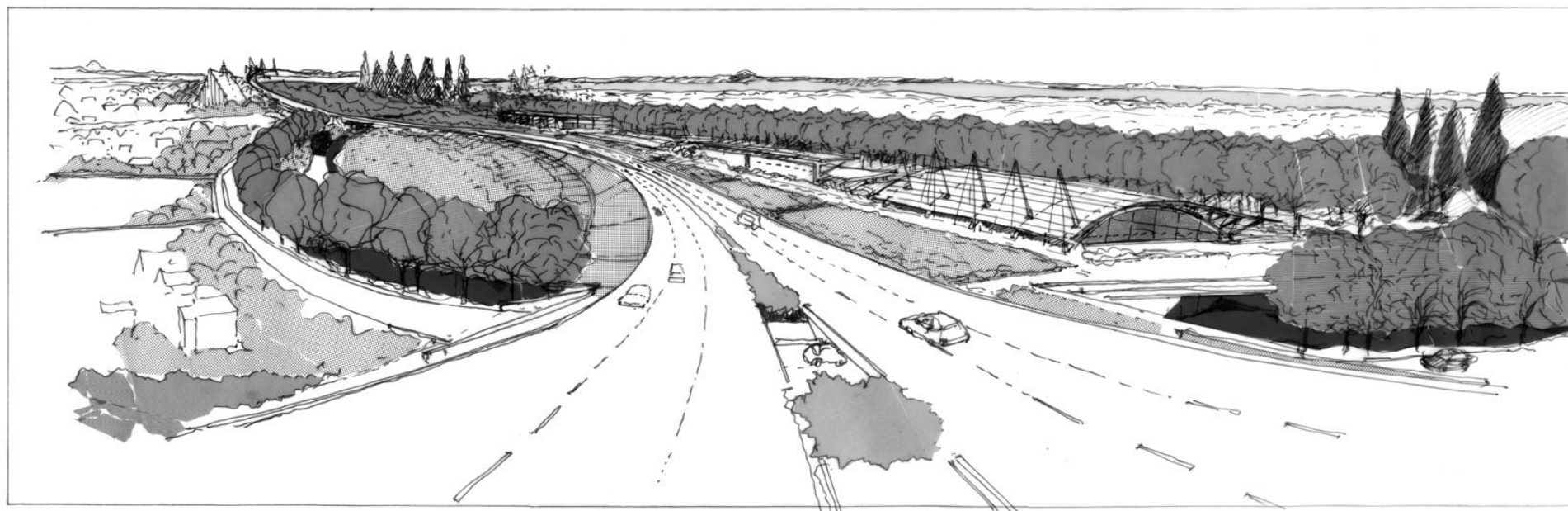
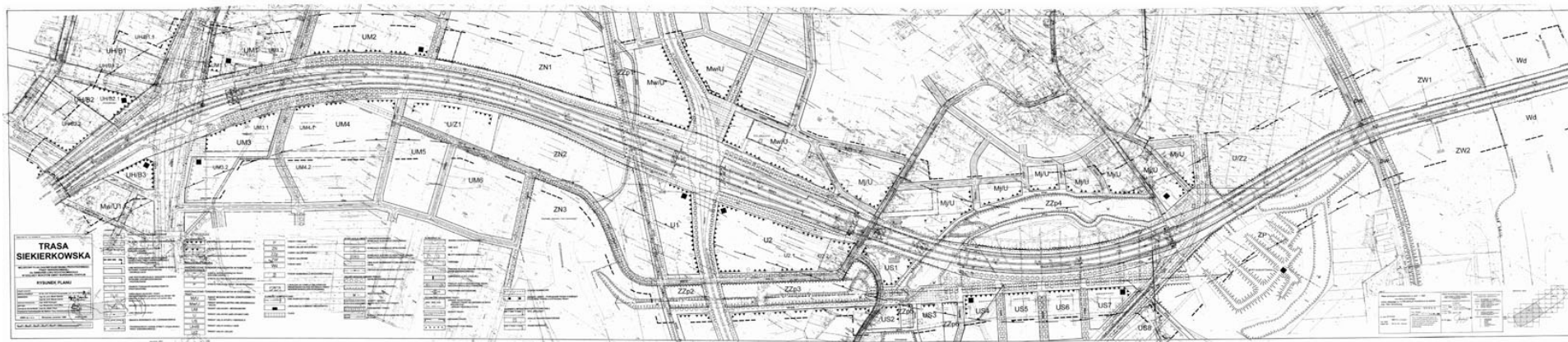


Koncepty komunikacji oparte o podstawowy układ drogowy, w którym:  
 - Trasę Siekierkowską poprowadzono po południowej stronie Osady Siekierki  
 zmieniając przebieg wyznaczony w Planie Ogólnym Warszawy  
 - przebieg Czarniakowskiej-Bu skorygowano w związku do korytarza przylgowego w  
 Planie Ogólnym Warszawy postrzegając: błąd zmian zakres powiązań  
 - zmniejszono przebieg i szerokość ulicy Bartyckiej - nie projektując węzła z Trasą  
 Siekierkowską. Ulica Bartycka na odcinku od ul. Projektowanej Wschodniej do







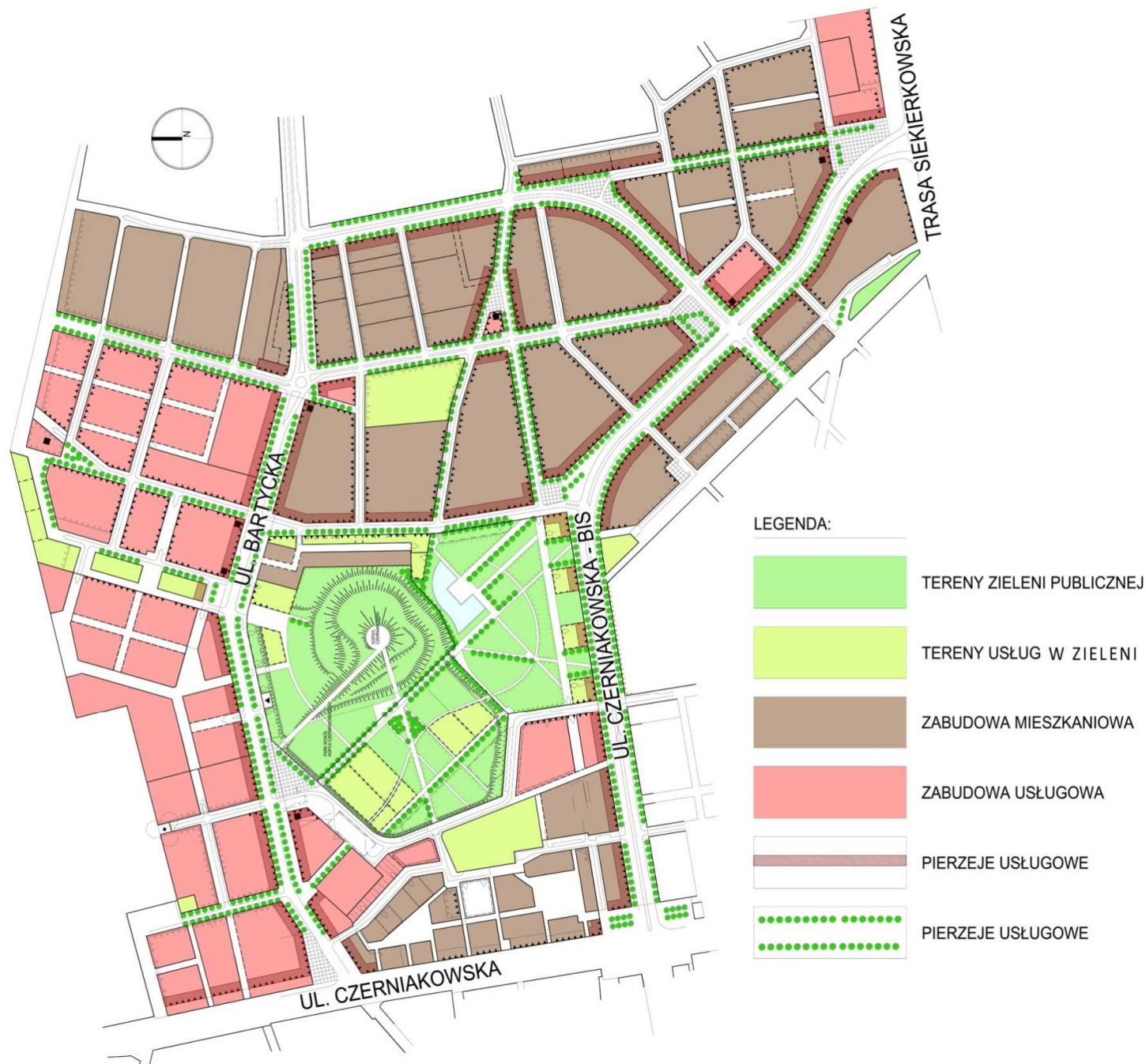






Krzysztof Domaradzki / Piotr Sawicki „W kierunku przestrzeni publicznych – doświadczenia warszawskie”



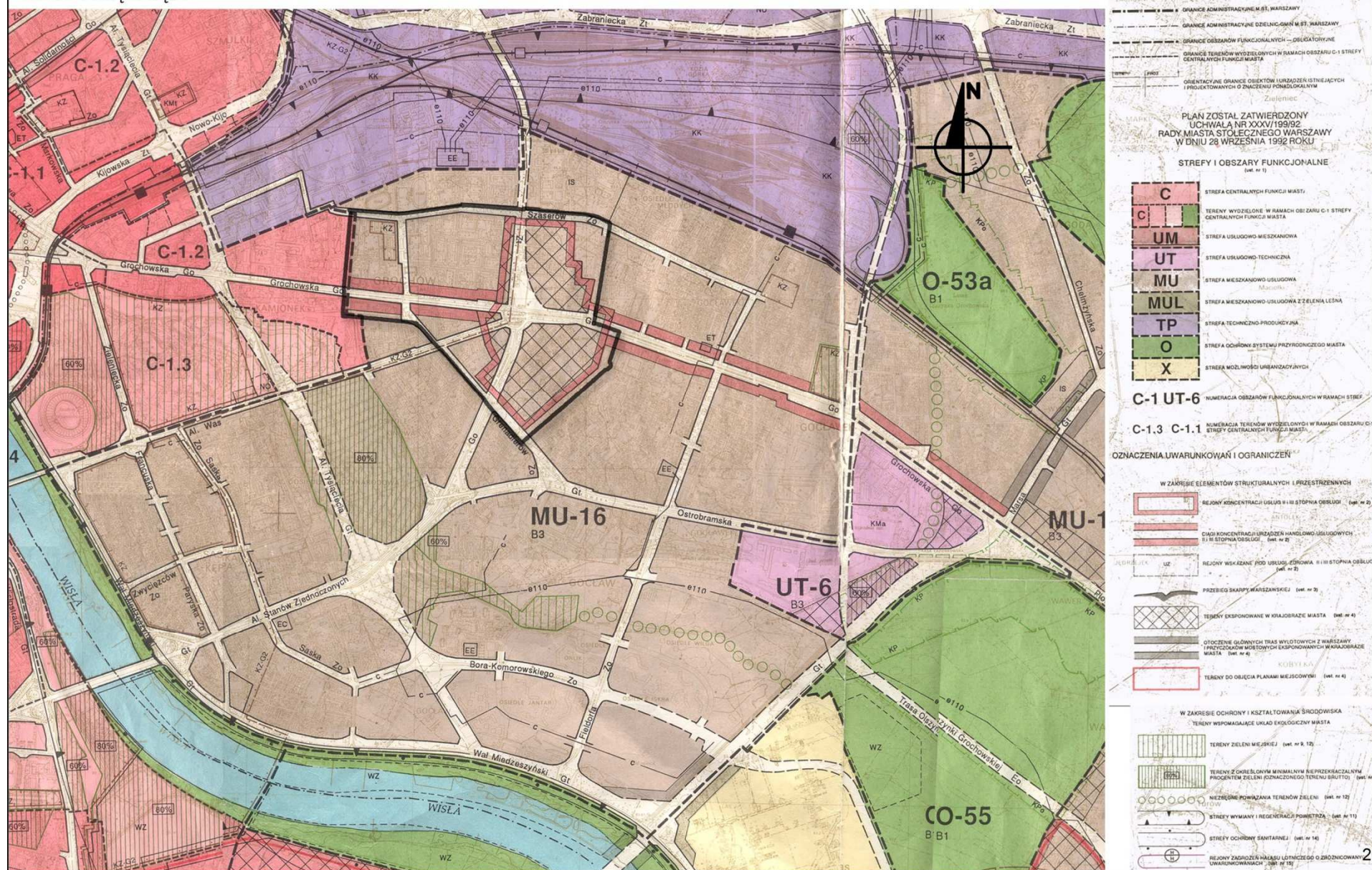




# Rondo Wiatraczna



## NIEOBOWIĄZUJĄCY







Krzysztof Domaradzki / Piotr Sawicki „W kierunku przestrzeni publicznych – doświadczenia warszawskie”

















Krzysztof Domaradzki / Piotr Sawicki „W kierunku przestrzeni publicznych – doświadczenia warszawskie”



# Plac Narutowicza





Krzysztof Domaradzki / Piotr Sawicki „W kierunku przestrzeni publicznych – doświadczenia warszawskie”





Krzysztof Domaradzki / Piotr Sawicki „W kierunku przestrzeni publicznych – doświadczenia warszawskie”





Krzysztof Domaradzki / Piotr Sawicki „W kierunku przestrzeni publicznych – doświadczenia warszawskie”





Krzysztof Domaradzki / Piotr Sawicki „W kierunku przestrzeni publicznych – doświadczenia warszawskie”





Krzysztof Domaradzki / Piotr Sawicki „W kierunku przestrzeni publicznych – doświadczenia warszawskie”





Krzysztof Domaradzki / Piotr Sawicki „W kierunku przestrzeni publicznych – doświadczenia warszawskie”



# Plac Trzech Krzyży





Krzysztof Domaradzki / Piotr Sawicki „W kierunku przestrzeni publicznych – doświadczenia warszawskie”





Krzysztof Domaradzki / Piotr Sawicki „W kierunku przestrzeni publicznych – doświadczenia warszawskie”

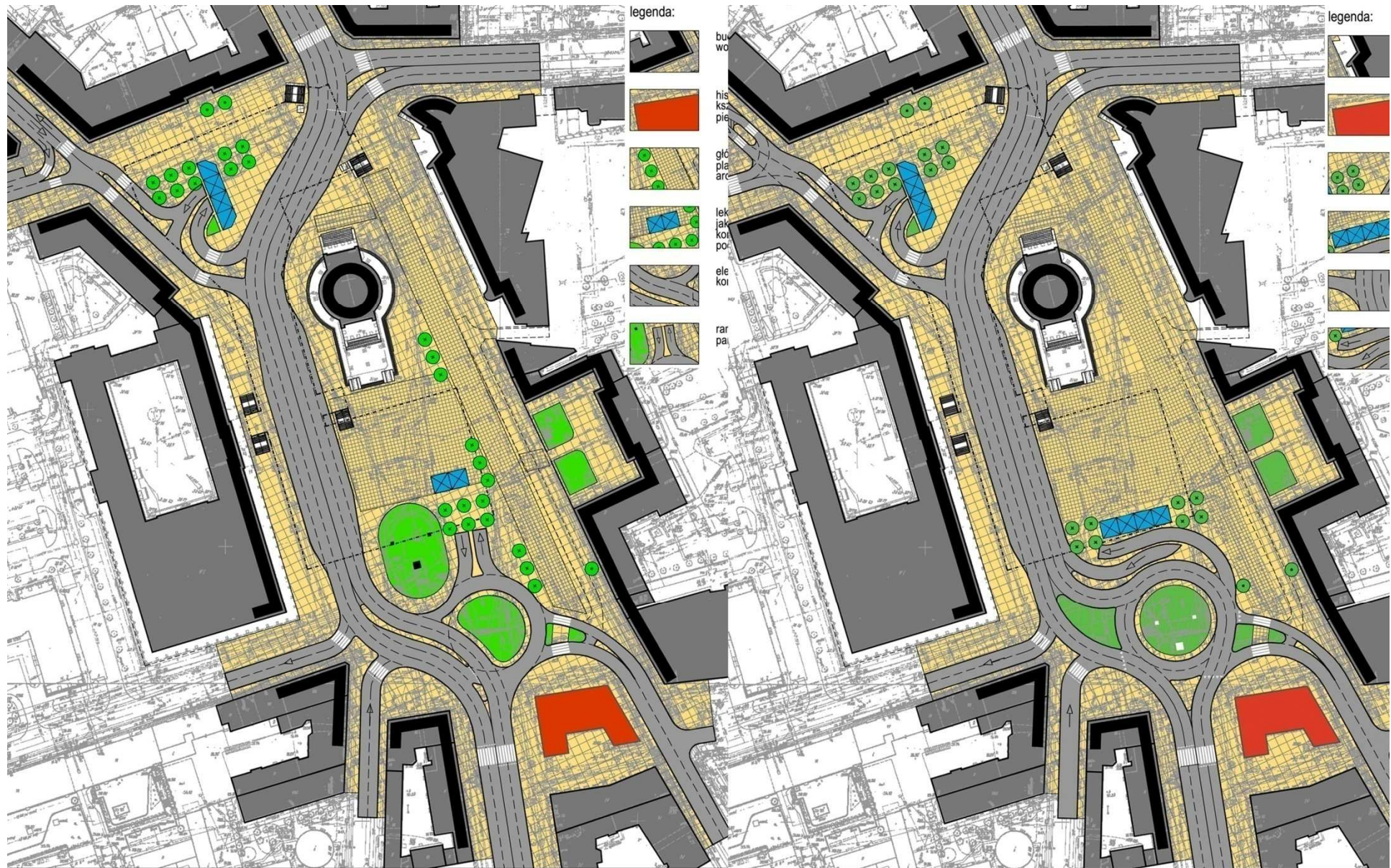


**Zadanie 12 - Plac Trzech Krzyży**

- zmiana rozwiązania komunikacyjnego z przeniesieniem ruchu tranzytowego w obu kierunkach na zachodnią stronę placu
- zwiększenie przestrzeni pieszej po stronie wschodniej i północnej placu
- wyeksponowanie kościoła św. Aleksandra oraz osi kościoła - pomnik św. Jana Nepomucena
- wytworzenie głównej przestrzeni placu pomiędzy osią kościoła a wschodnią pierzeją
- ukształtowanie posadzki placu z uwzględnieniem ciągu Traktu Królewskiego
- wyznaczenie ogródków gastronomicznych
- uwzględnienie osi widokowych wzdłuż ulic: Nowy Świat, Al. Ujazdowskie, Hoża i Żurawia
- uwzględnienie w kompozycji placu osi budynku Ministerstwa Gospodarki, budynku ING oraz Instytutu Głuchoniemych
- przeniesienie pętli autobusowej z rejonu placu
- rozważenie możliwości uzupełnienia zabudowy w rejonie pomnika Witosa
- ustalenie zasad rozwiązania parkingów, w tym parkingu podziemnego

- główne place
- główne przestrzenie piesze
- główne ulice
- osie kompozycyjne i widokowe
- ważne elementy w przestrzeni publicznej - pomniki itp.
- ważne budynki użyteczności publicznej
- aktywne pierzeje zabudowy
- jezdnie
- odcinki jezdni z priorytetem dla pieszych





ZASADY ROZWIĄZAŃ KOMUNIKACYJNYCH - wariant 1

ZASADY ROZWIĄZAŃ KOMUNIKACYJNYCH - wariant 2



# KONCEPCJA ODNOWIENIA I PRZEBUDOWY PLACU TRZECH KRZYŻY W WARSZAWIE

ZESPÓŁ  
AUTORSKI:

KRZYSZTOF  
DOMARADZKI,

KATARZYNA  
BAZYLEWICZ-MAJ,

KLAUDIUSZ  
PRZEDMOJSKI,

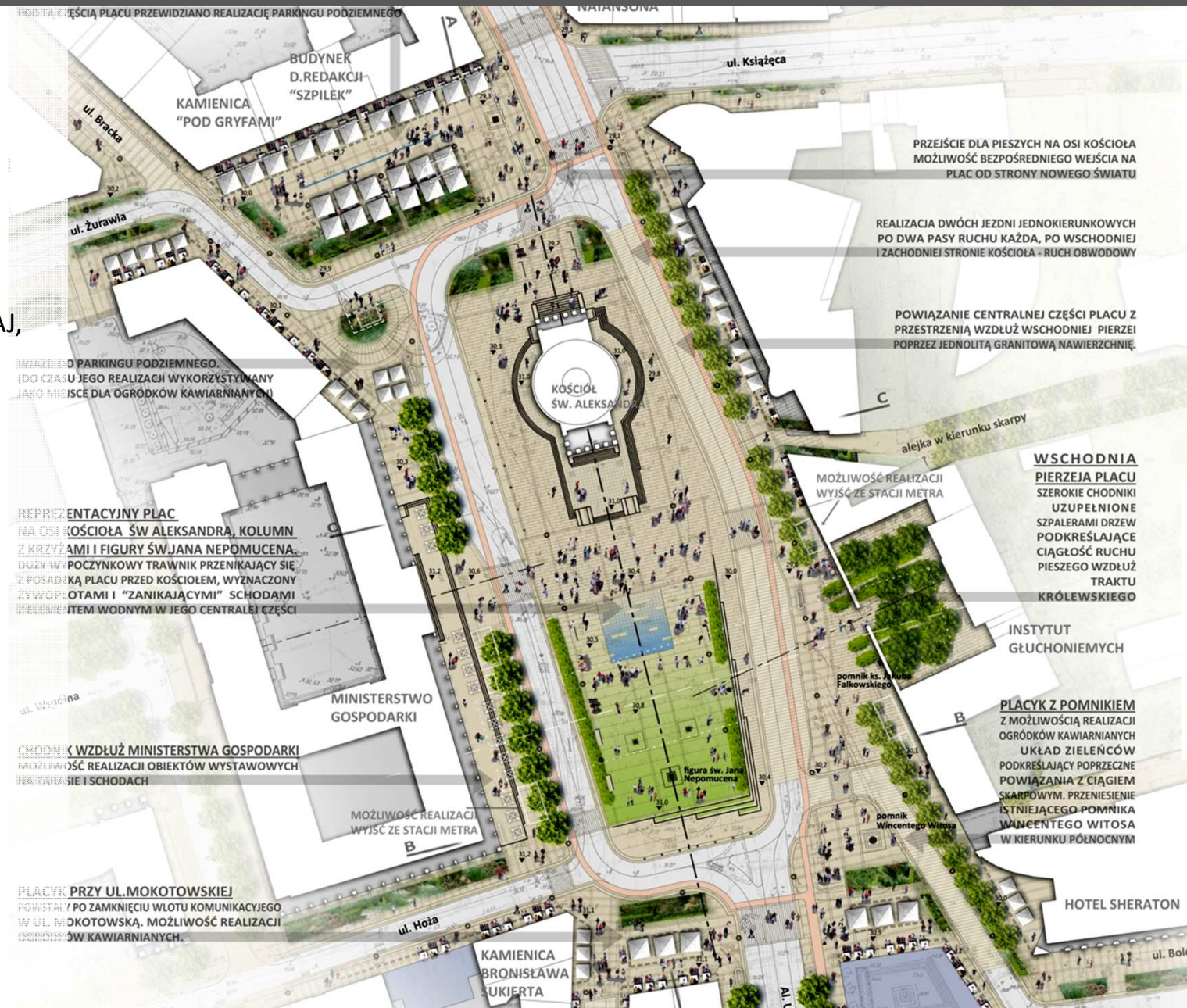
DOROTA  
SAWICKA,

MAREK  
SAWICKI,

PIOTR  
SAWICKI,

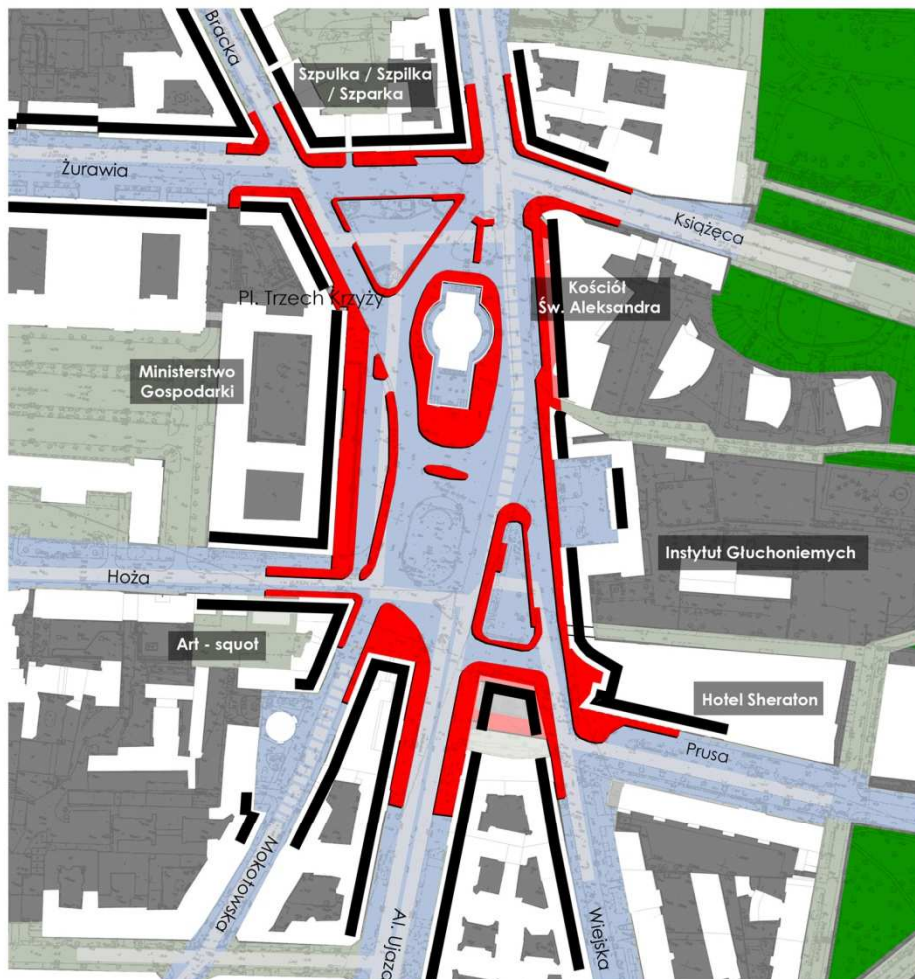
DARIUSZ  
ŚMIECHOWSKI,

RAFAŁ  
WYSOCKI



Krzysztof Domaradzki / Piotr Sawicki „W kierunku przestrzeni publicznych – doświadczenia warszawskie”

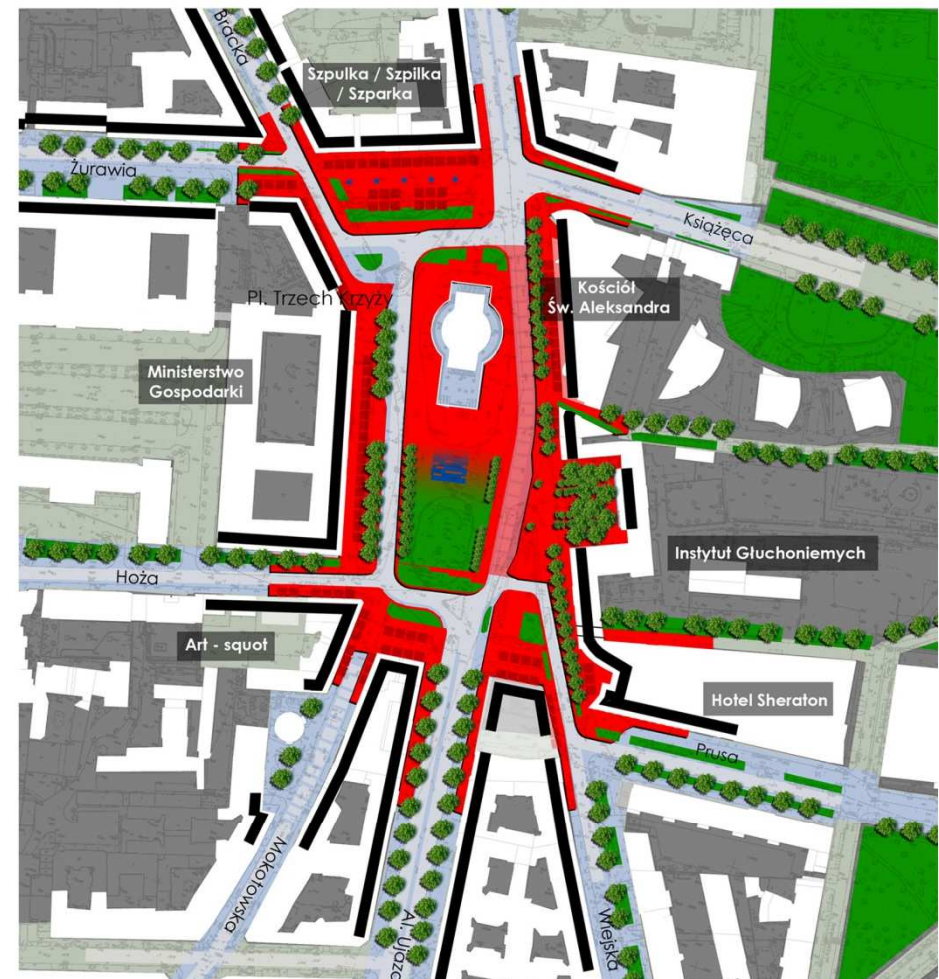




### PRZESTRZEŃ NA PLACU PRZEZNACZONA DLA PIESZYCH

#### - STAN ISTNIEJĄCY

- utrudnione piesze przekraczanie placu - bariera
- wąskie chodniki wzdłuż elewacji, niedostępny środek placu, brak ciągłości Traktu Królewskiego i ciągu Bracka - mokołowska



### PRZESTRZEŃ NA PLACU PRZEZNACZONA DLA PIESZYCH

#### - PROJEKT

- centrum placu uwolnione dla pieszych
- szerokie przestrzenie głównych ciągów spacerowych - Traktu Królewskiego oraz Brackiej - Mokołowskiej
- duży plac klubowo - kawiarniany w części półn, mniejsze - kameralne w poł.
- wyraźne powiązania między zachodnim śródmieściem a ciągiem skarpowym





Krzysztof Domaradzki / Piotr Sawicki „W kierunku przestrzeni publicznych – doświadczenia warszawskie”



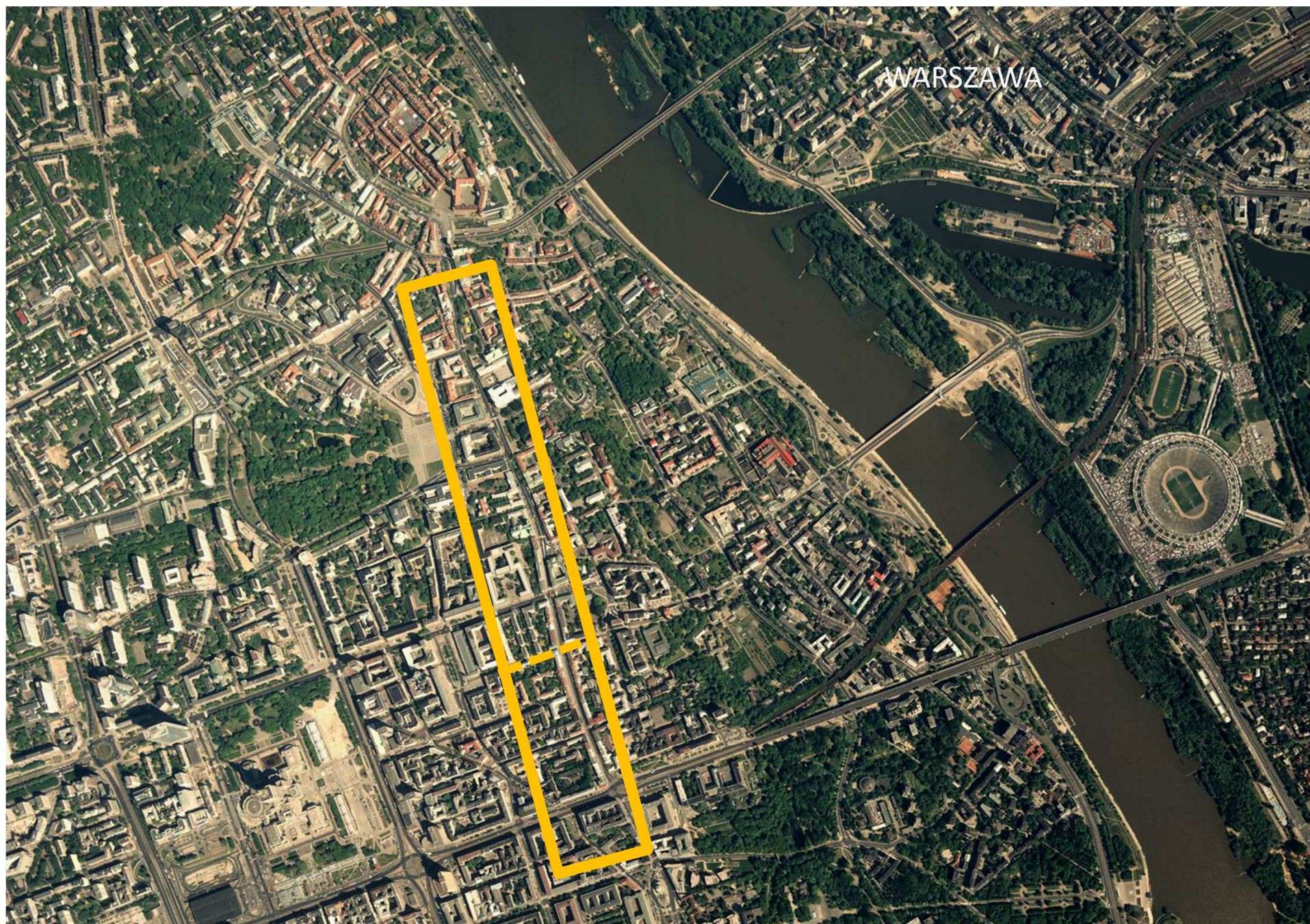


## PLAC PRZED KLUBAMI NA PRZEDŁUŻENIU UL. ŻURAWIEJ DO KSIĄŻĘCEJ



# Nowy Świat i Krakowskie Przedmieście





Krzysztof Domaradzki / Piotr Sawicki „W kierunku przestrzeni publicznych – doświadczenia warszawskie”





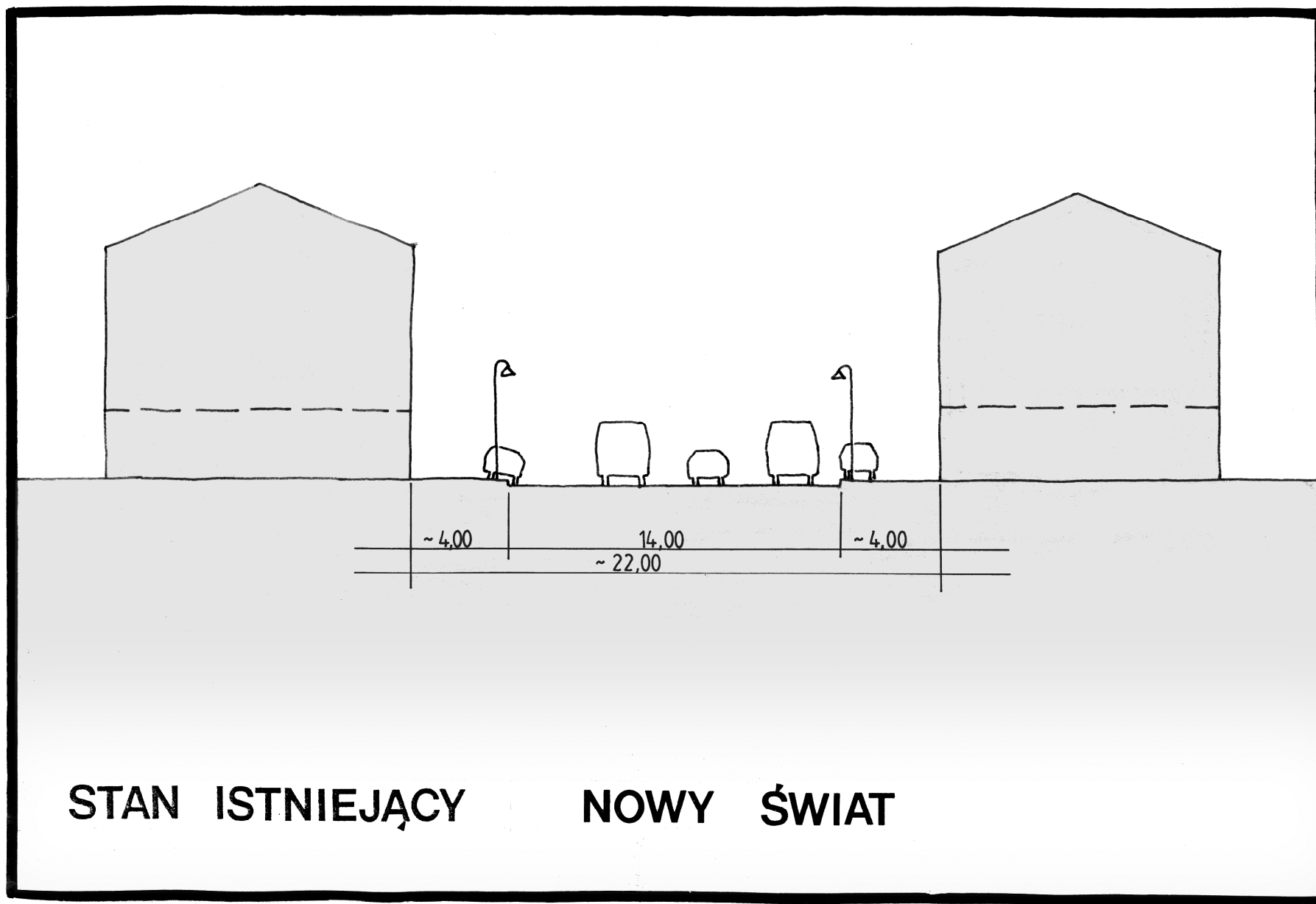
Krzysztof Domaradzki / Piotr Sawicki „W kierunku przestrzeni publicznych – doświadczenia warszawskie”





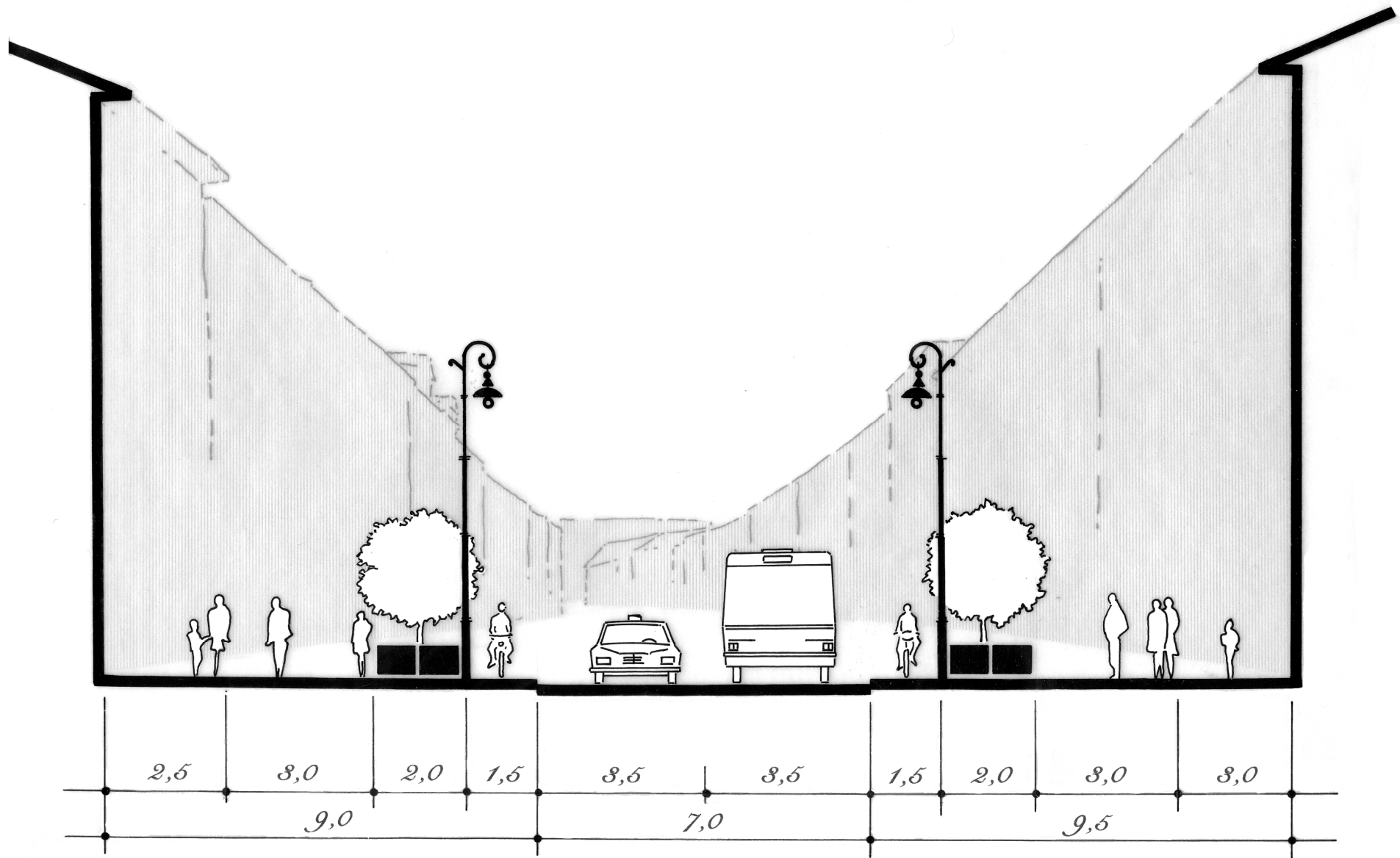
Krzysztof Domaradzki / Piotr Sawicki „W kierunku przestrzeni publicznych – doświadczenia warszawskie”





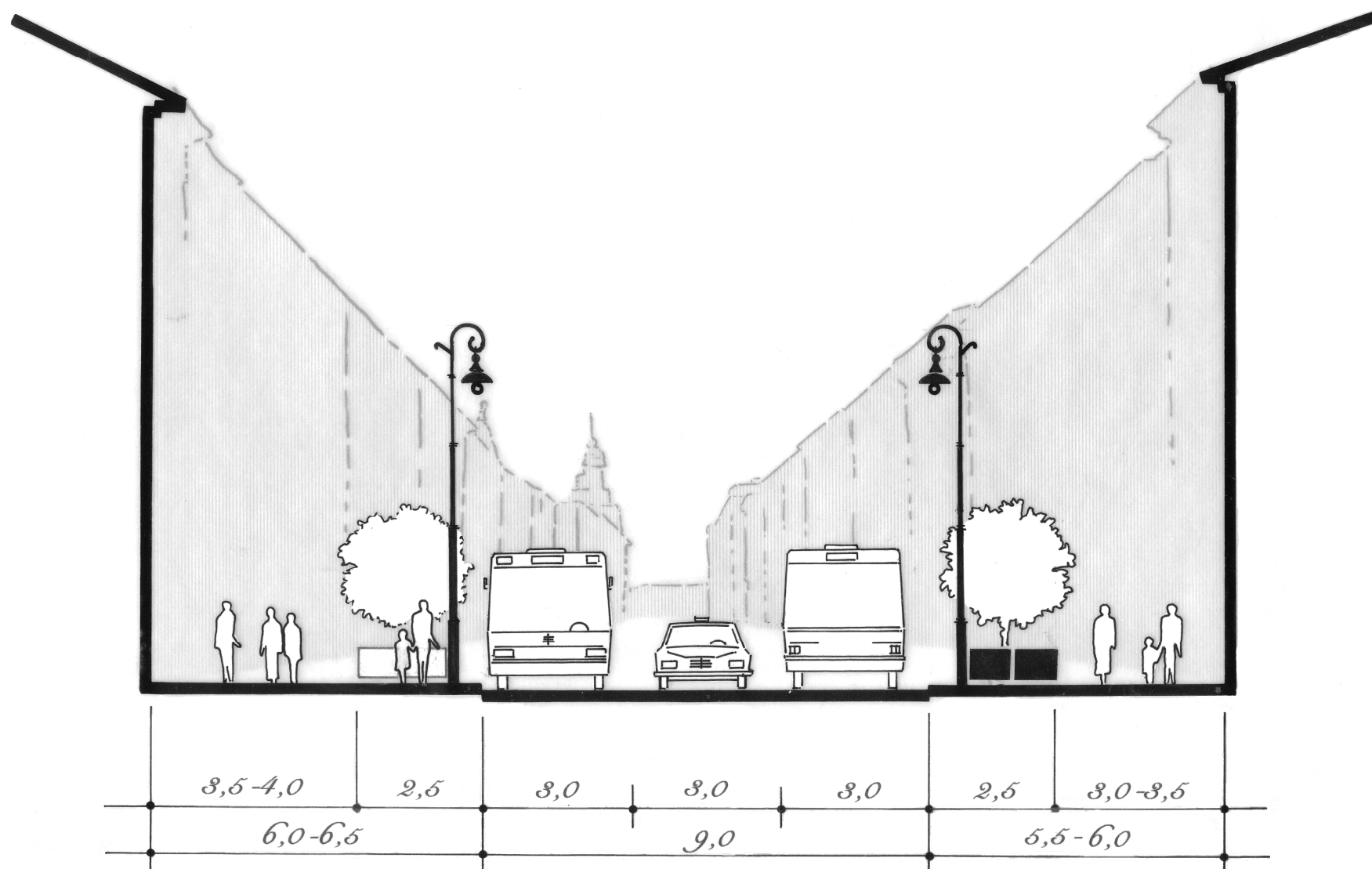


*Przekrój A-A skala 1:100*

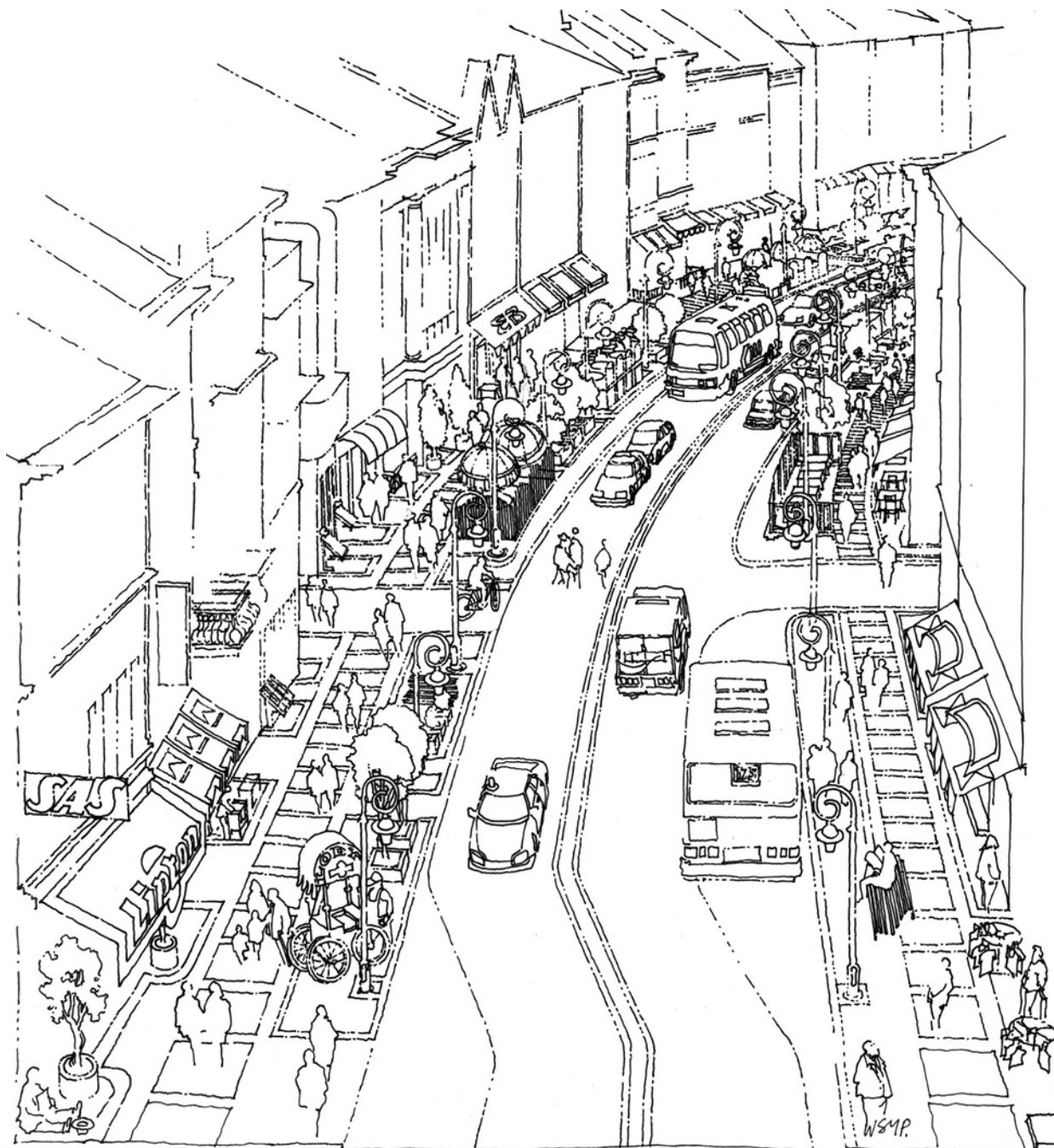




*Przekrój B-B skala 1:100*











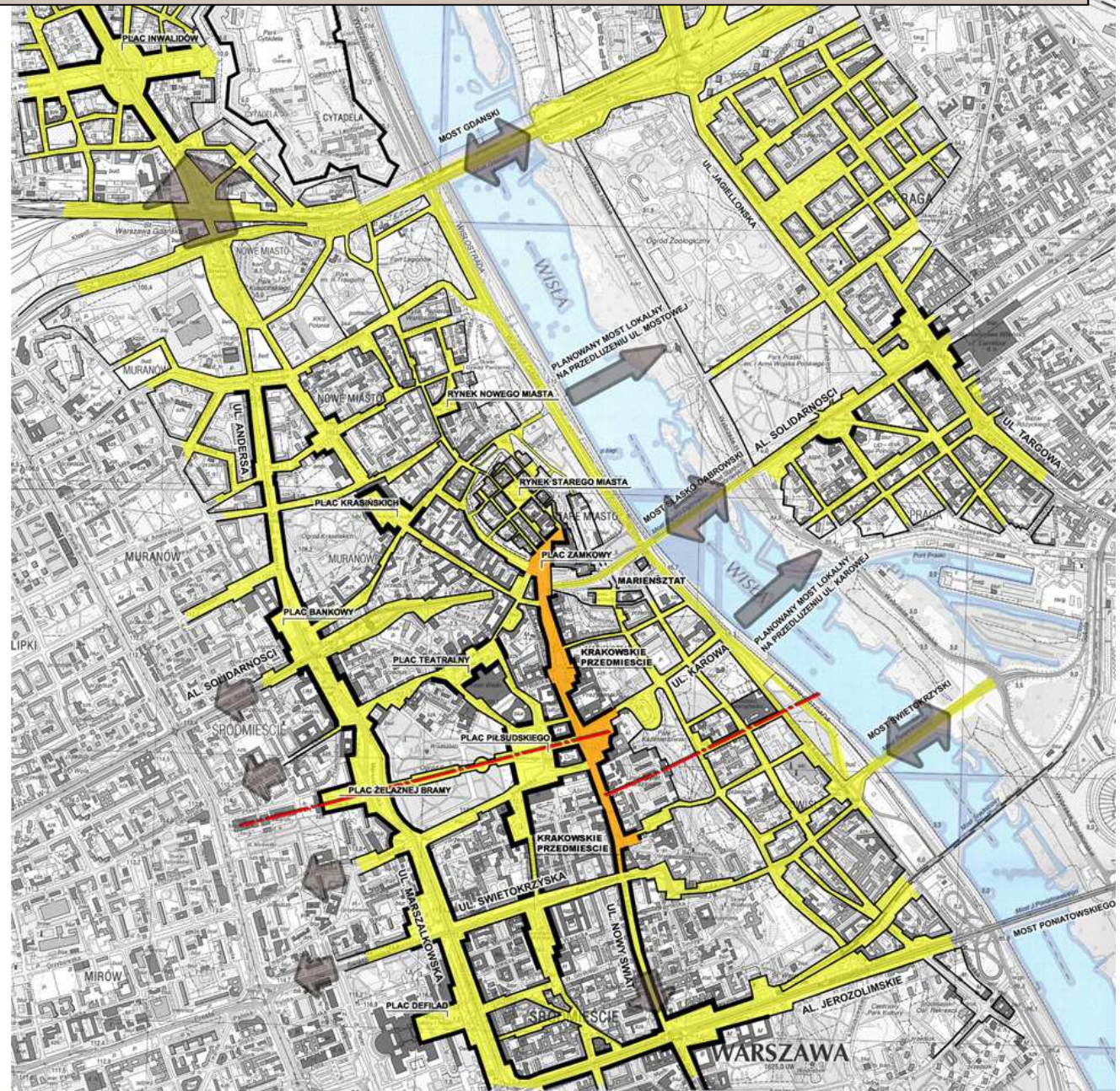
Krzysztof Domaradzki / Piotr Sawicki „W kierunku przestrzeni publicznych – doświadczenia warszawskie”





Krzysztof Domaradzki / Piotr Sawicki „W kierunku przestrzeni publicznych – doświadczenia warszawskie”

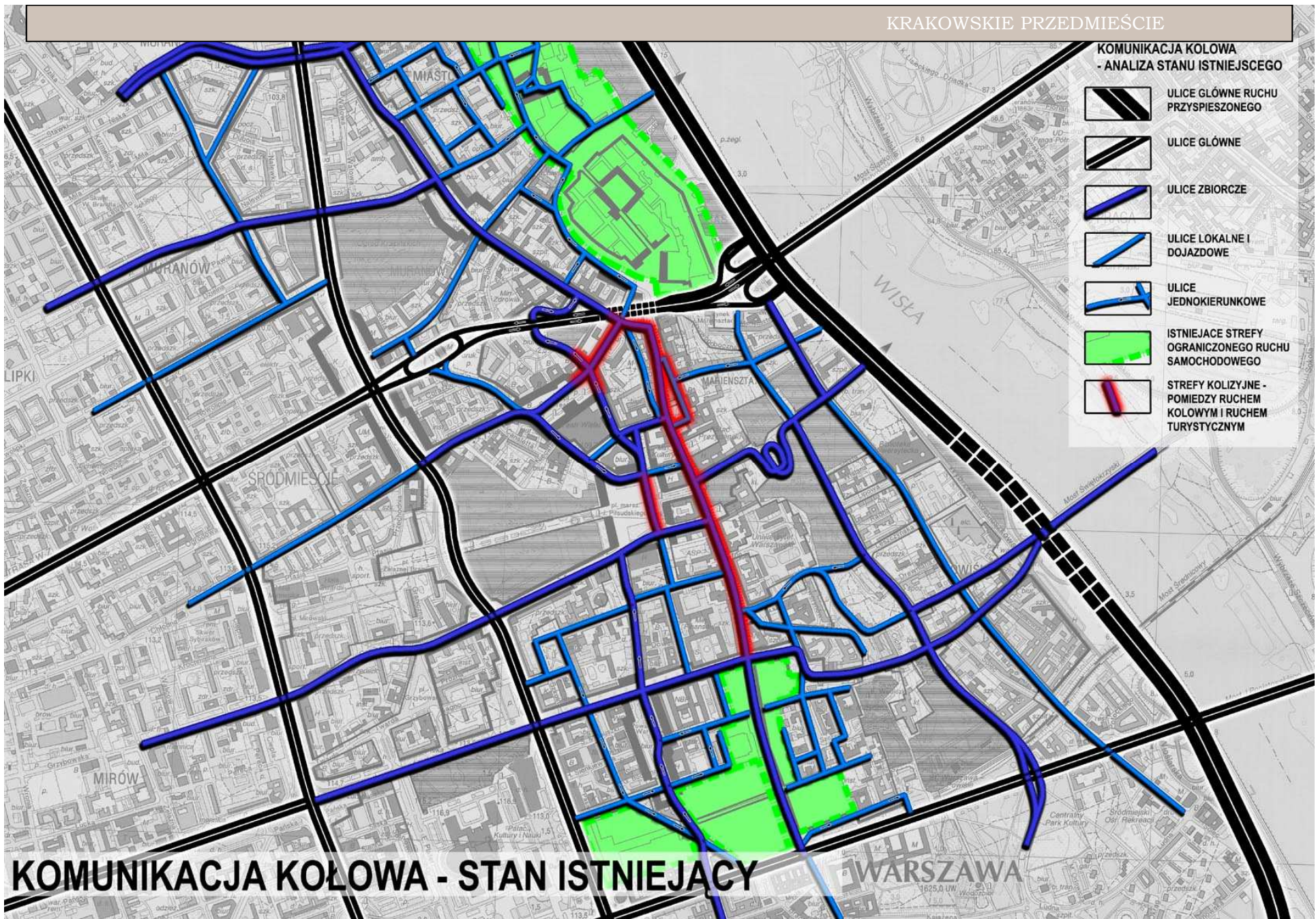






KOMUNIKACJA KOŁOWA  
- ANALIZA STANU ISTNIEJSZEGO

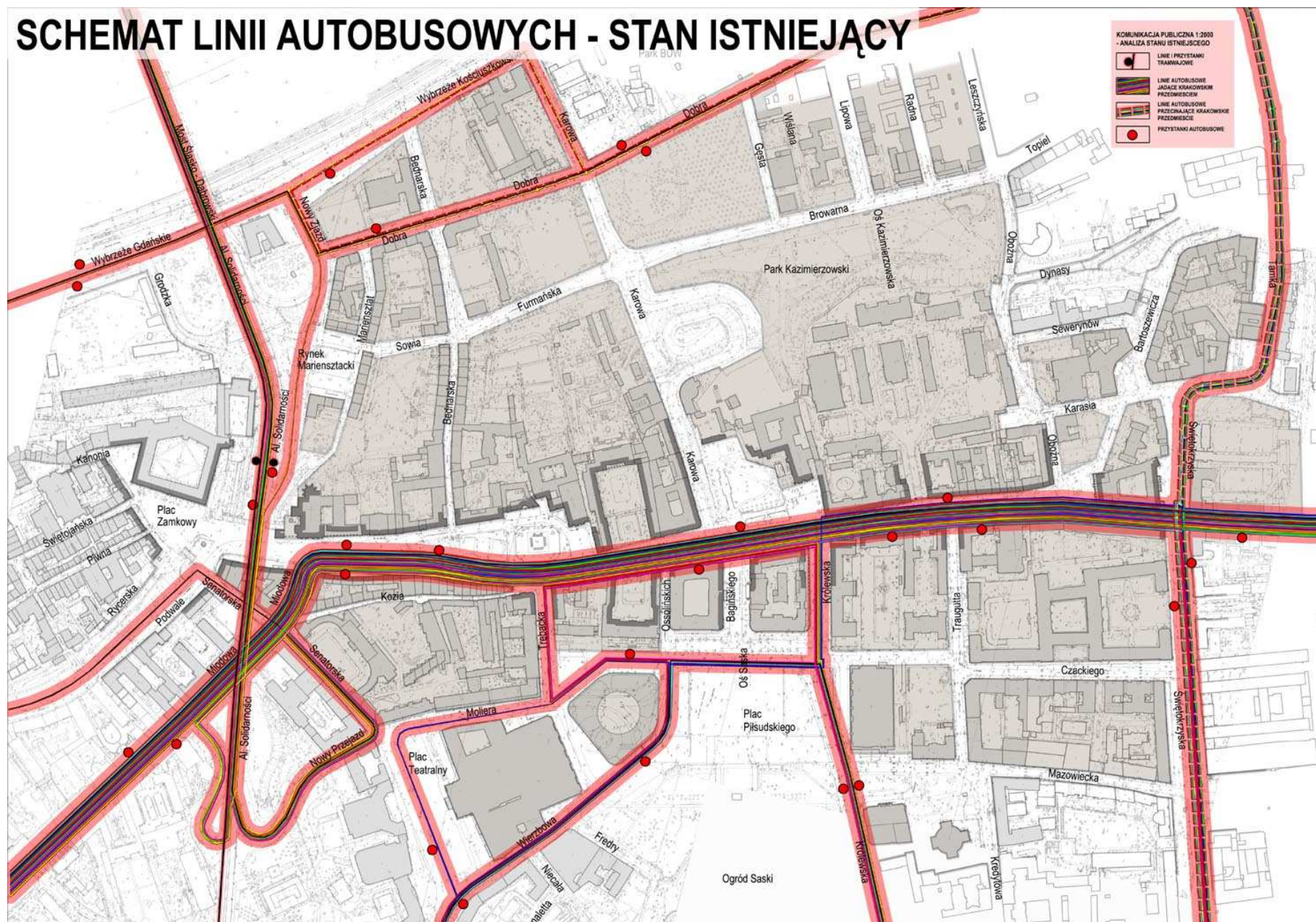
-  ULICE GŁÓWNE RUCHU PRZYSPIESZONEGO
-  ULICE GŁÓWNE
-  ULICE ZBIORCZE
-  ULICE LOKALNE I DOJAZDOWE
-  ULICE JEDNOKIERUNKOWE
-  ISTNIEJĄCE STREFY OGRANICZONEGO RUCHU SAMOCHODOWEGO
-  STREFY KOLIZYJNE - POMIEDZY RUCHEM KOŁOWYM I RUCHEM TURYSTYCZNYM



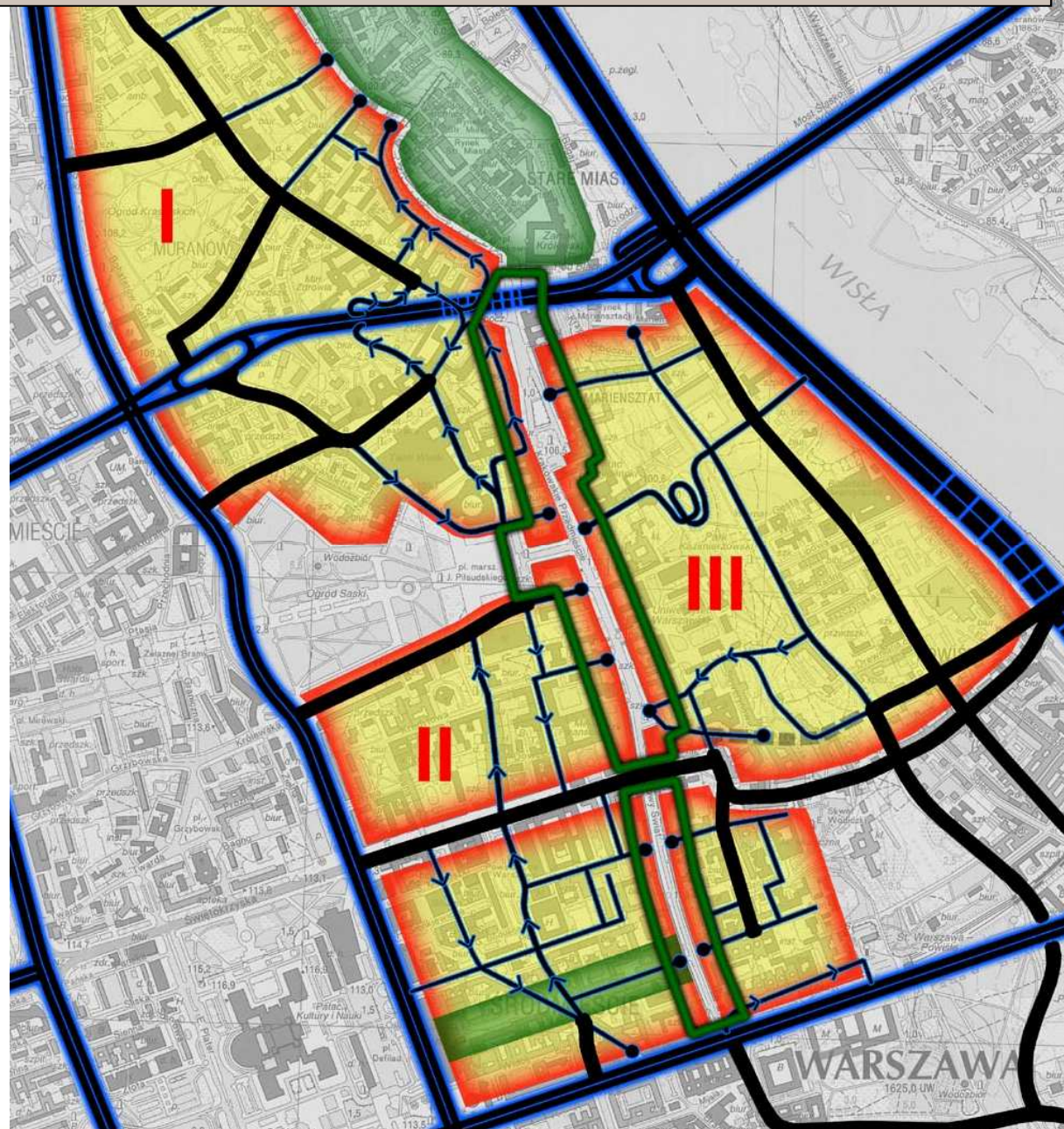
KOMUNIKACJA KOŁOWA - STAN ISTNIEJĄCY



## SCHEMAT LINII AUTOBUSOWYCH - STAN ISTNIEJĄCY

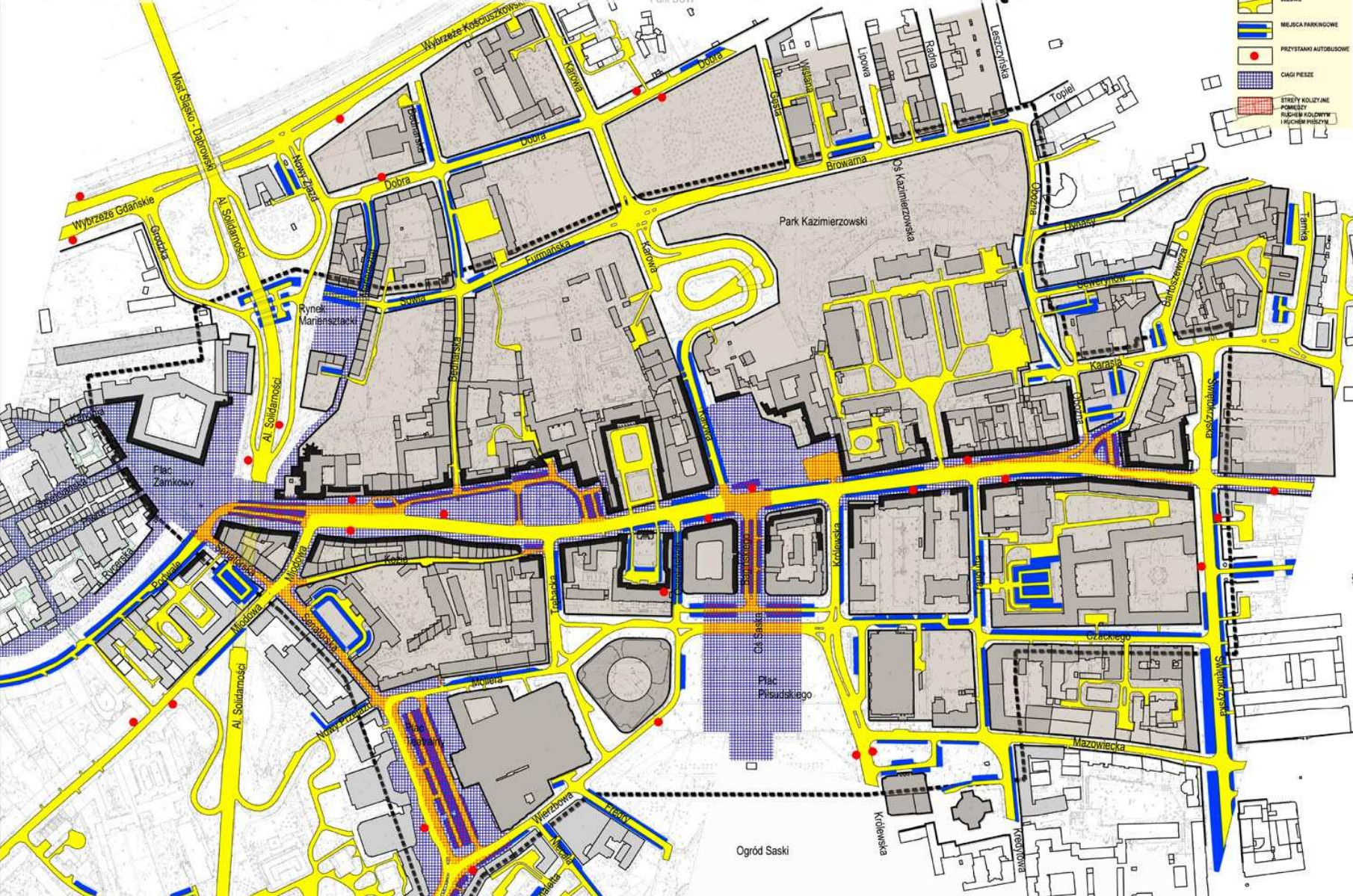






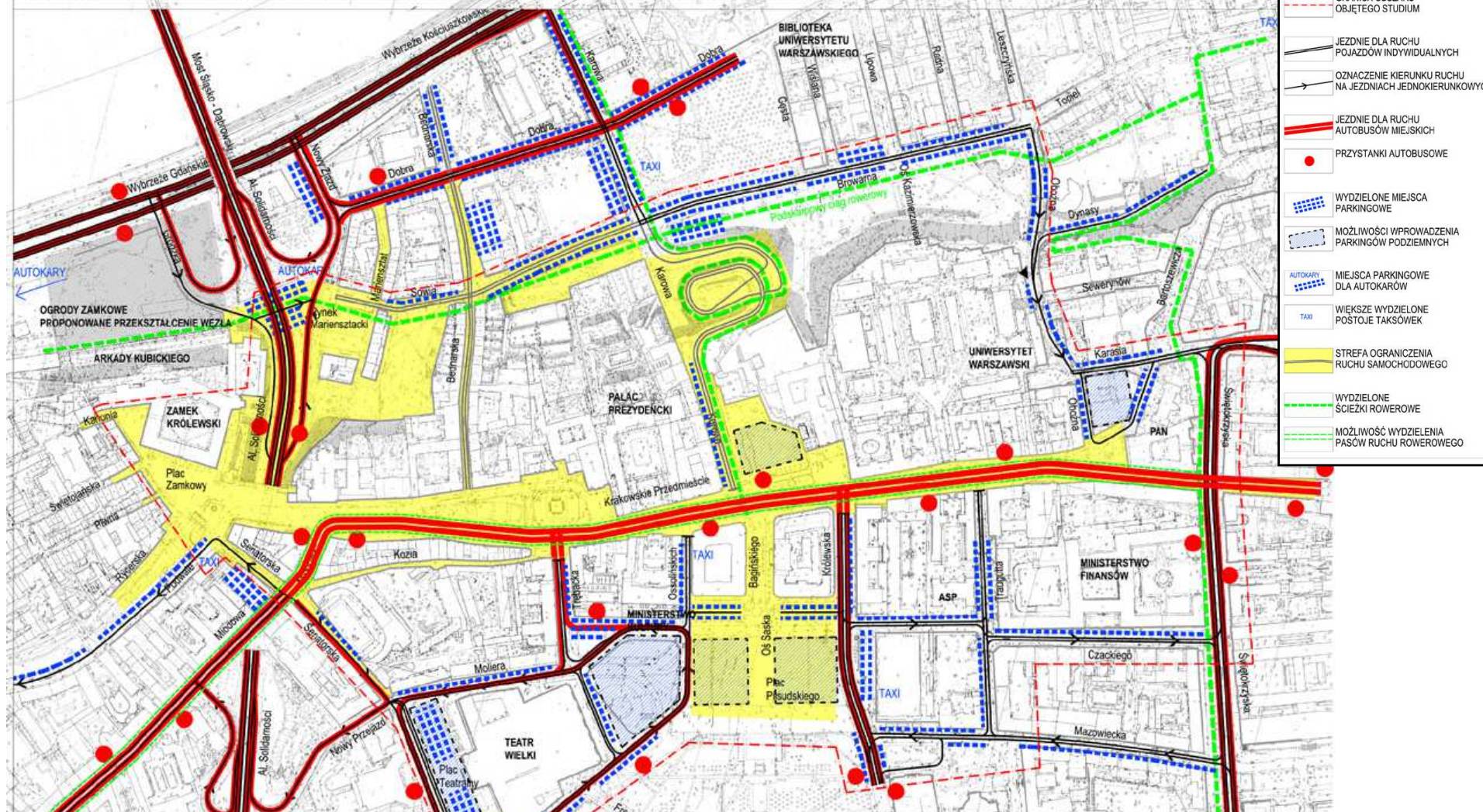


## KOMUNIKACJA KOŁOWA I PARKOWANIE - STAN ISTNIEJĄCY





## KOMUNIKACJA KOŁOWA I PARKOWANIE - MODEL A



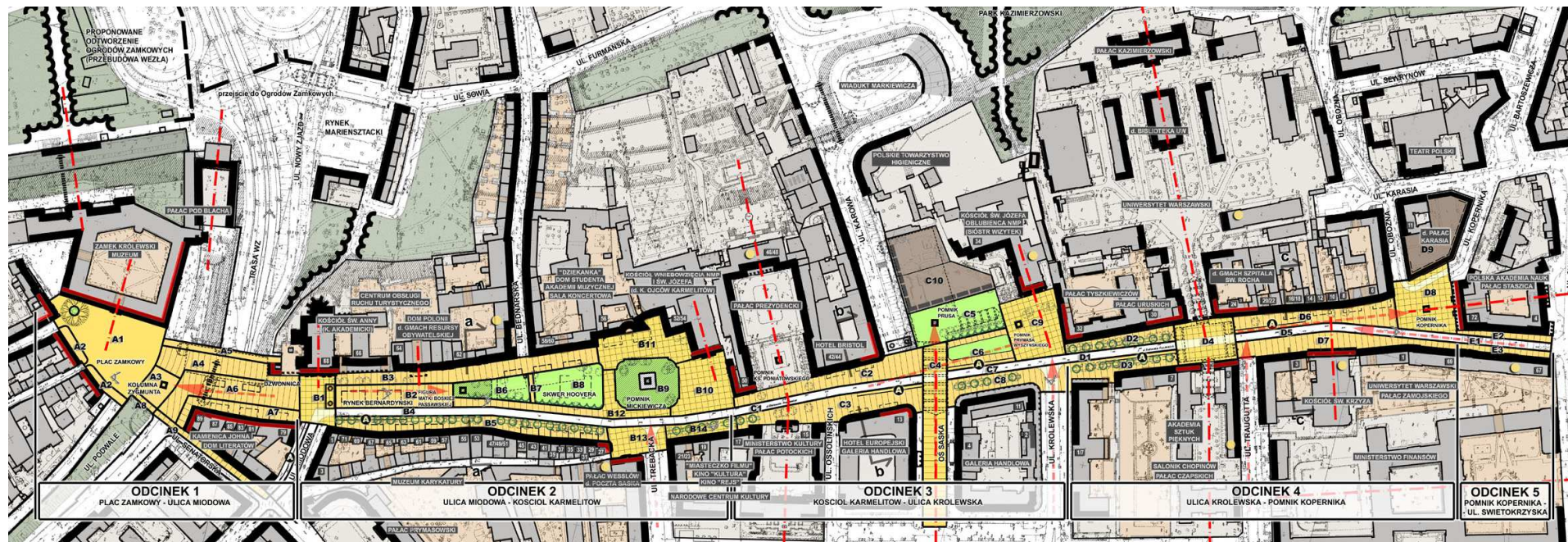
- Zakaz wjazdu na ul. Krakowskie Przedmieście dla pojazdów indywidualnych, pojazdów uprzywilejowanych np.: dojazd do Pałacu Prezydenckiego

- Pozostawienie jedynie ruchu autobusowego i taksówkowego na jezdni o szerokości 7m (2 pasy po 3.5m) zakończenie ulic poprzecznych

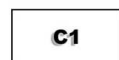
z wyjątkiem

- Sięgaczowe





WYDZIELENIA  
PRZESTRZENI FUNKCYJNALNYCH



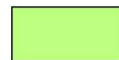
OZNACZENIA  
PRZESTRZENI FUNKCYJNALNYCH



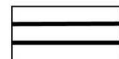
PRZESTRZENIE PIESZE -  
PLACE I MIEJSCA WYRÓŻNIONE  
W PRZESTRZENI ULICY



PRZESTRZENIE PIESZE -  
CHODNIKI, CIĄGI PIESZE



SKWERY I TERENY ZIELENI



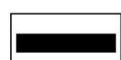
ZWĘŻONA JEZDNIJA ULICY  
KRAKOWSKIE PRZEDMIEŚCIE



PROPONOWANE UZUPEŁNIENIA  
ZABUDOWY



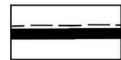
PODWÓRKA, DZIEDZINCE, PIWNICE -  
PROPONOWANE DO AKTYWIZACJI



ISTNIEJĄCE PIERZEGE ZABUDOWY



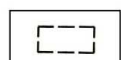
NIEPRZEKRACZALNA LINIA  
ZABUDOWY NA ZAKOŃCZENIU  
OSI SASKIEJ



OBOWIĄZUJĄCA LINIA ZABUDOWY  
DLA ODBUDOWY PALACU KARASIA



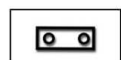
ELEWACJE SZCZEGÓLNE  
EKSPONOWANE W PRZESTRZENI  
ULICY



PROPONOWANA LOKALIZACJA  
PROGRAMU SEZONOWEGO



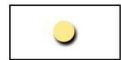
PROPONOWANE ODTWORZENIE  
I UPORZĄDKOWANIE SZPALERÓW  
DRZEW



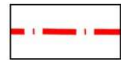
WSKAZANE ZAZNACZENIE  
W POSADZCE ULICY DAWNYCH  
BRAM (TRIUMFALNEJ I UL. KAROWEJ)



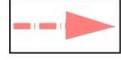
PUNKTY WIDOKOWE  
NA KRAKOWSKIE PRZEDMIEŚCIE  
Z OBRAZÓW CANALETTA



MIEJSCA ZWIĄZANE Z POBYTEM  
CHOPINA W WARSZAWIE



OSIE KOMPOZYCYJNE



OSIE WIDOKOWE



ISTNIEJĄCE I PROPONOWANE  
KONDYGNACJE PODZIEMNE



SCHODY RUCHOME



LOKALIZACJA PRZYSTANKÓW  
AUTOBUSOWYCH

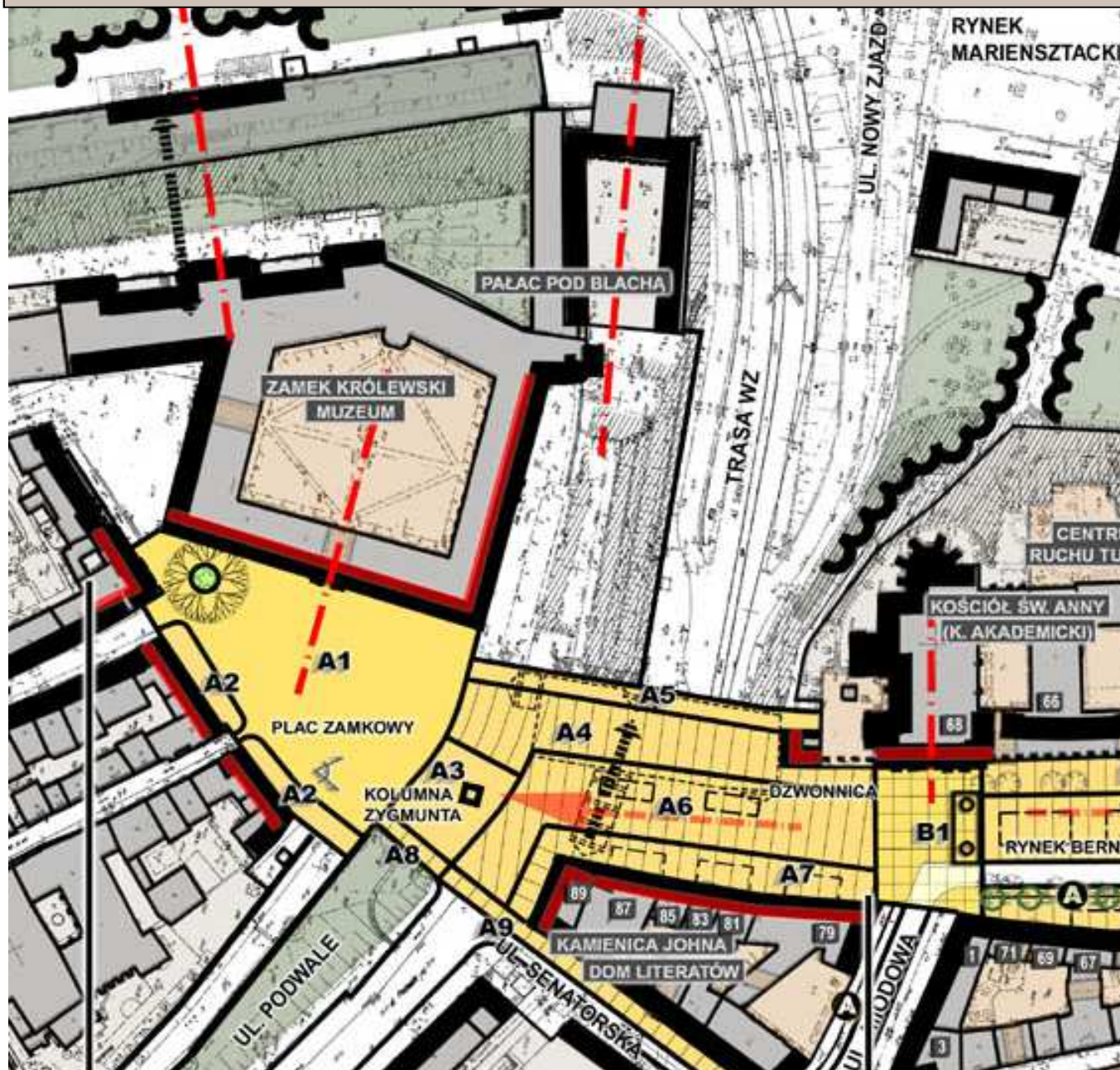


ISTNIEJĄCA ZABUDOWA

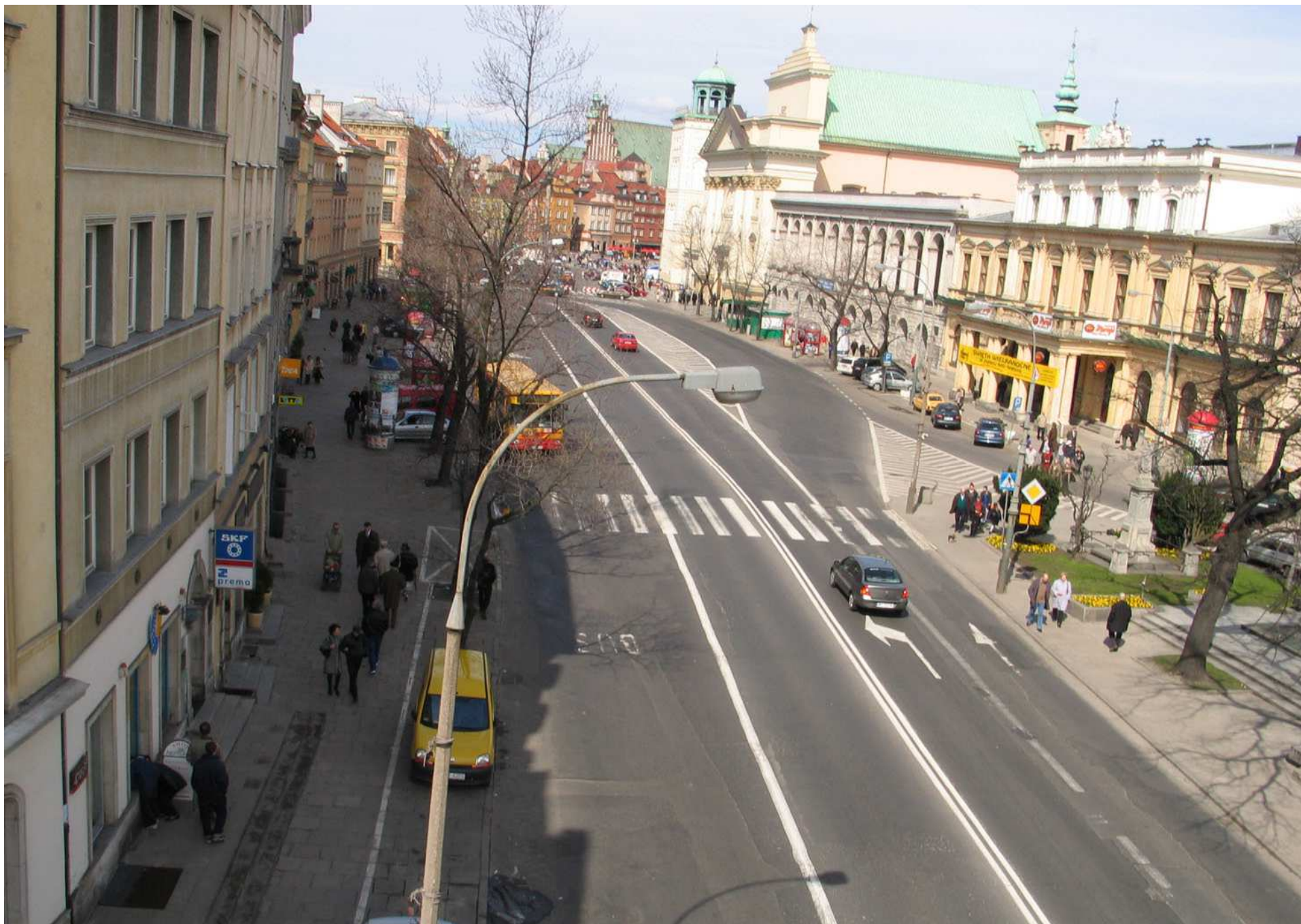


NUMERY ADRESOWE BUDYNKÓW









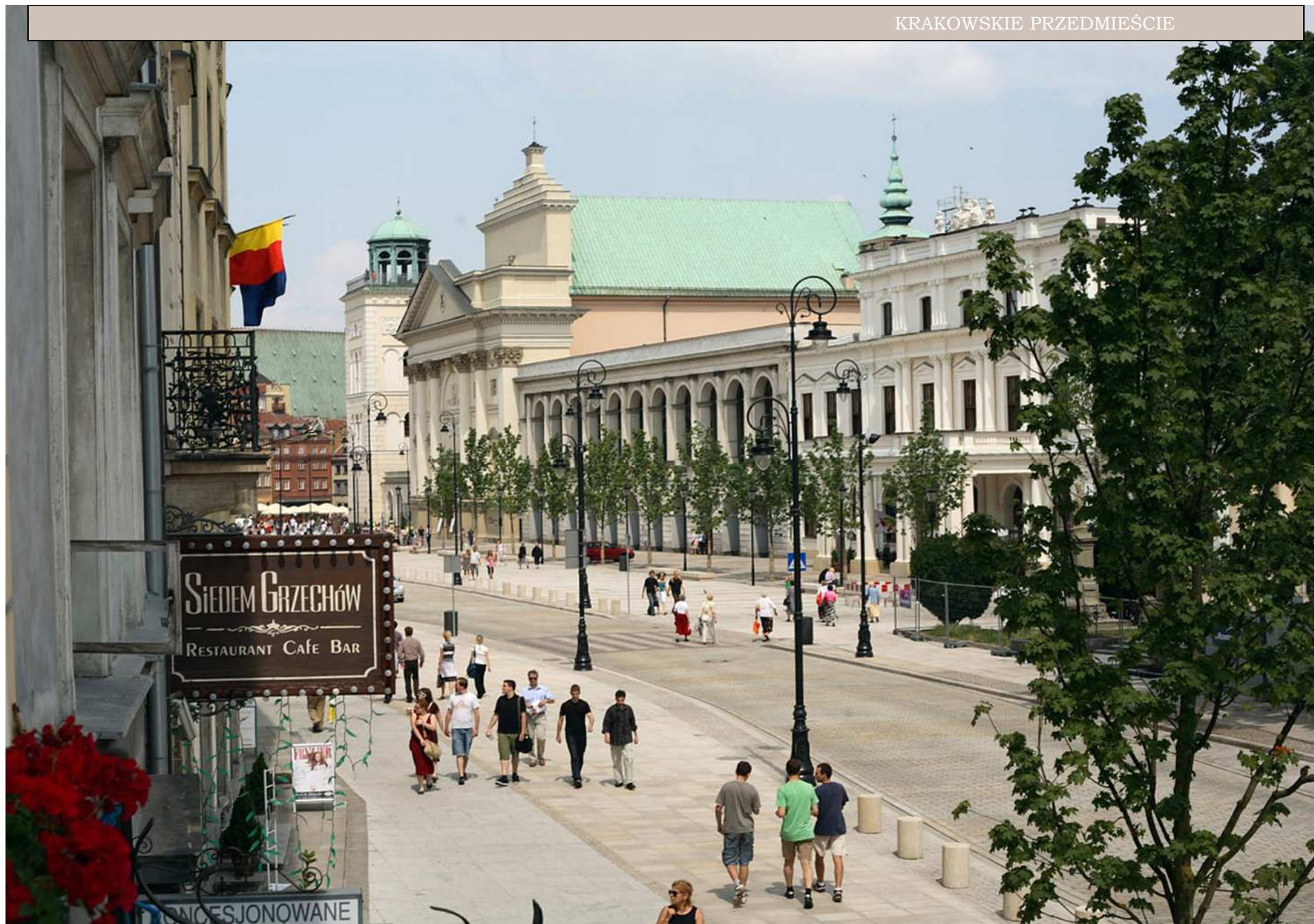
Krzysztof Domaradzki / Piotr Sawicki „W kierunku przestrzeni publicznych – doświadczenia warszawskie”



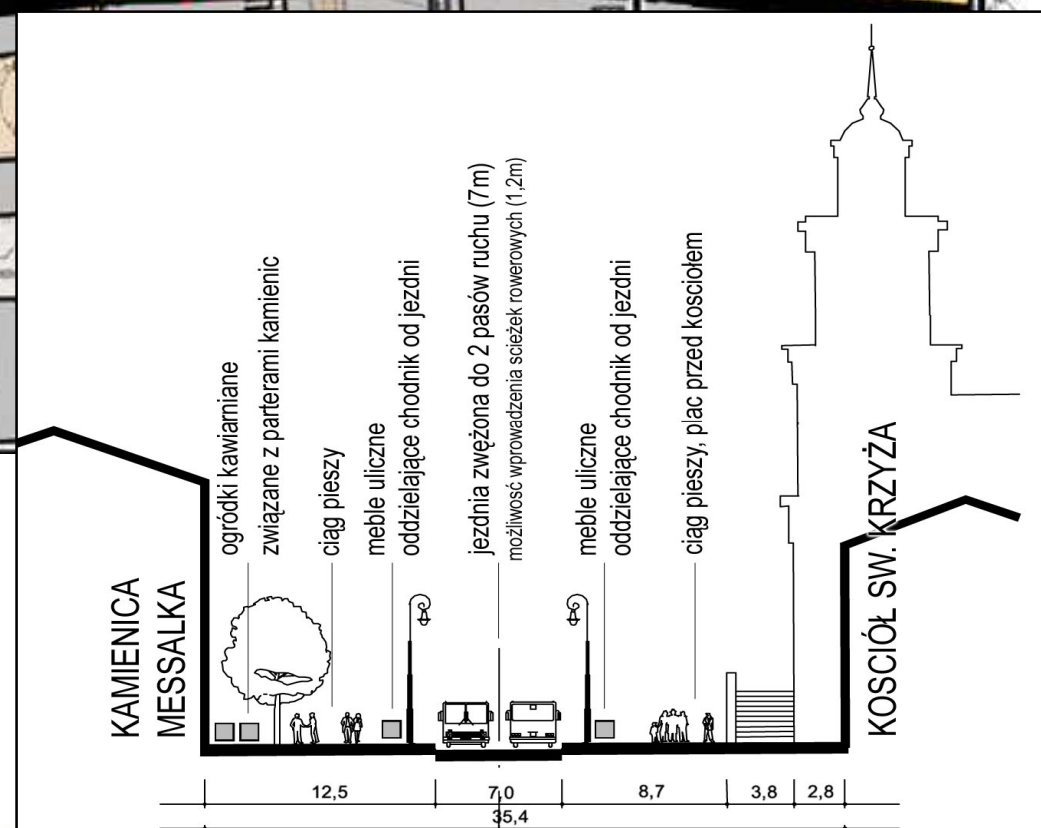


RYNEK BERNARDYŃSKI









MESSALKA - widok na kościół św. Krzyża - PRZEKRÓJ C-C





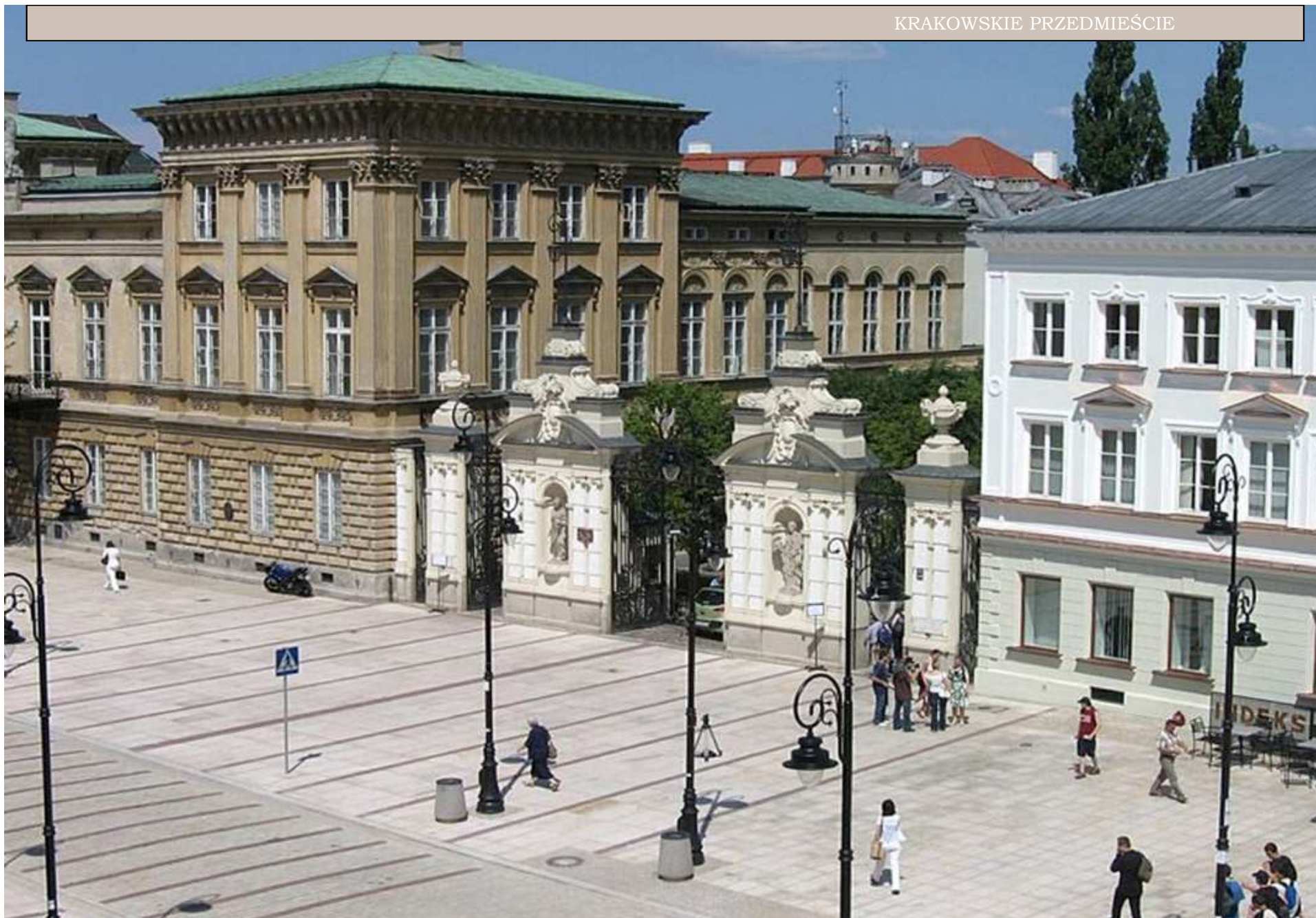




PLAC NA OSI UNIWERSYTETU I AKADEMII SZTUK PIĘKNYCH

Krzysztof Domaradzki / Piotr Sawicki „W kierunku przestrzeni publicznych – doświadczenia warszawskie”













PLAC PRZED POMNIKIEM KOPERNIKA - w rysunku posadzki propozycja schematu układu słonecznego.





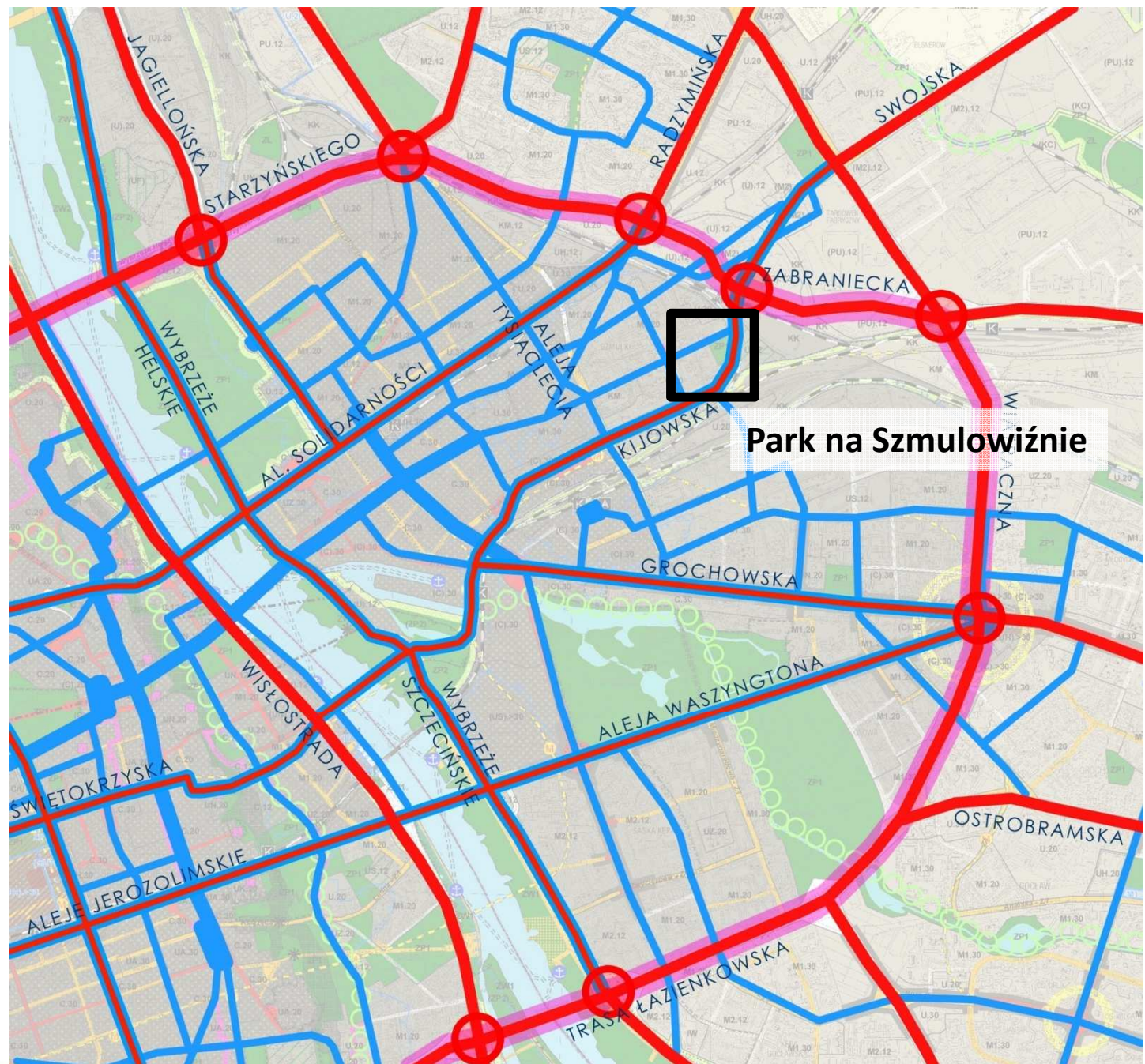
Krzysztof Domaradzki / Piotr Sawicki „W kierunku przestrzeni publicznych – doświadczenia warszawskie”



# Nowo-Kijowska

## - park na Szmulowiźnie





Krzysztof Domaradzki „W kierunku przestrzeni publicznych – doświadczenia warszawskie”





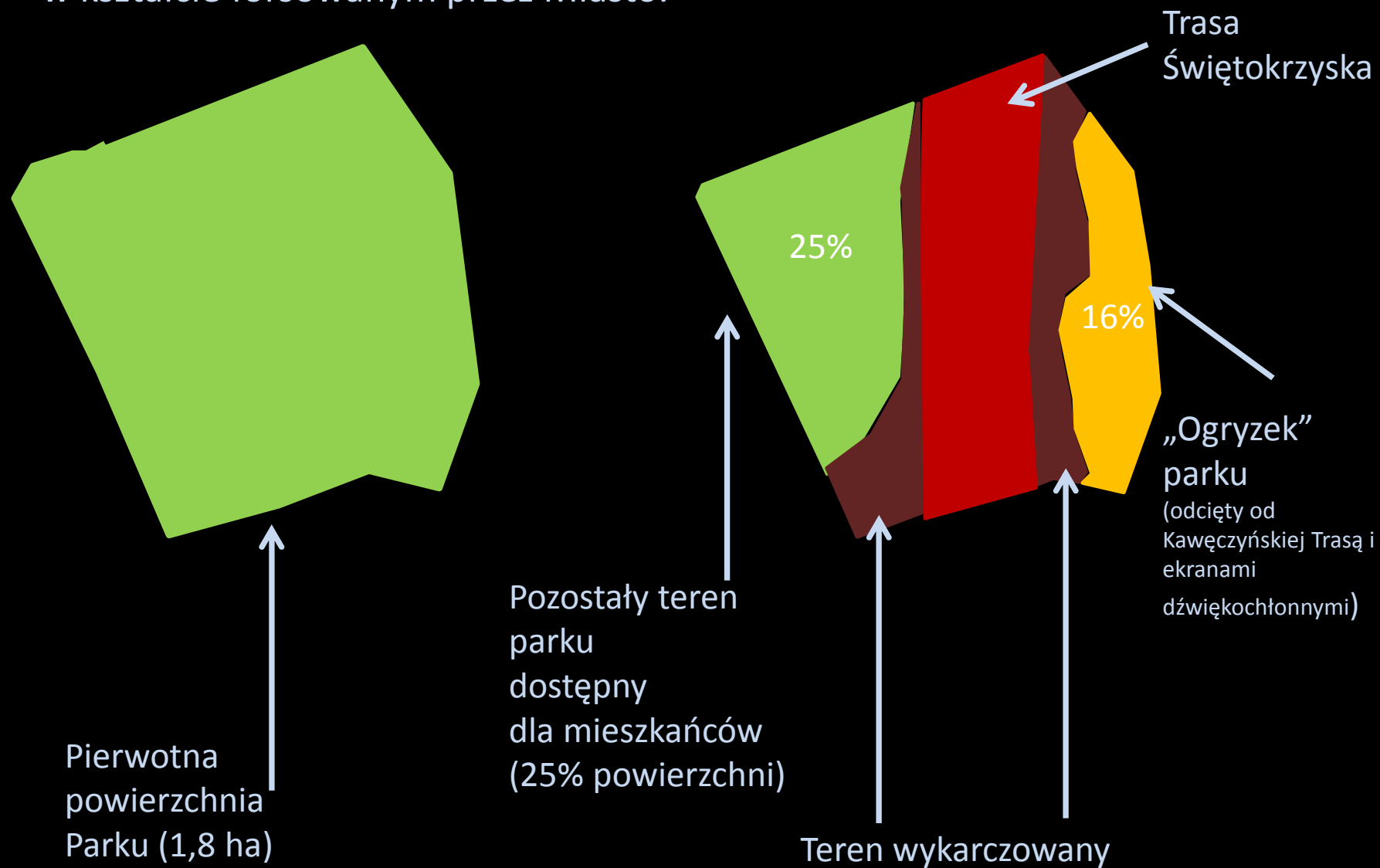
Krzysztof Domaradzki / Piotr Sawicki „W kierunku przestrzeni publicznych – doświadczenia warszawskie”







Porównanie powierzchni Parku przed i po budowie Trasy Świętokrzyskiej w kształcie forsowanym przez Miasto.







Krzysztof Domaradzki / Piotr Sawicki „W kierunku przestrzeni publicznych – doświadczenia warszawskie”





Widok na ul. Nowo-Kijowską – wariant 2



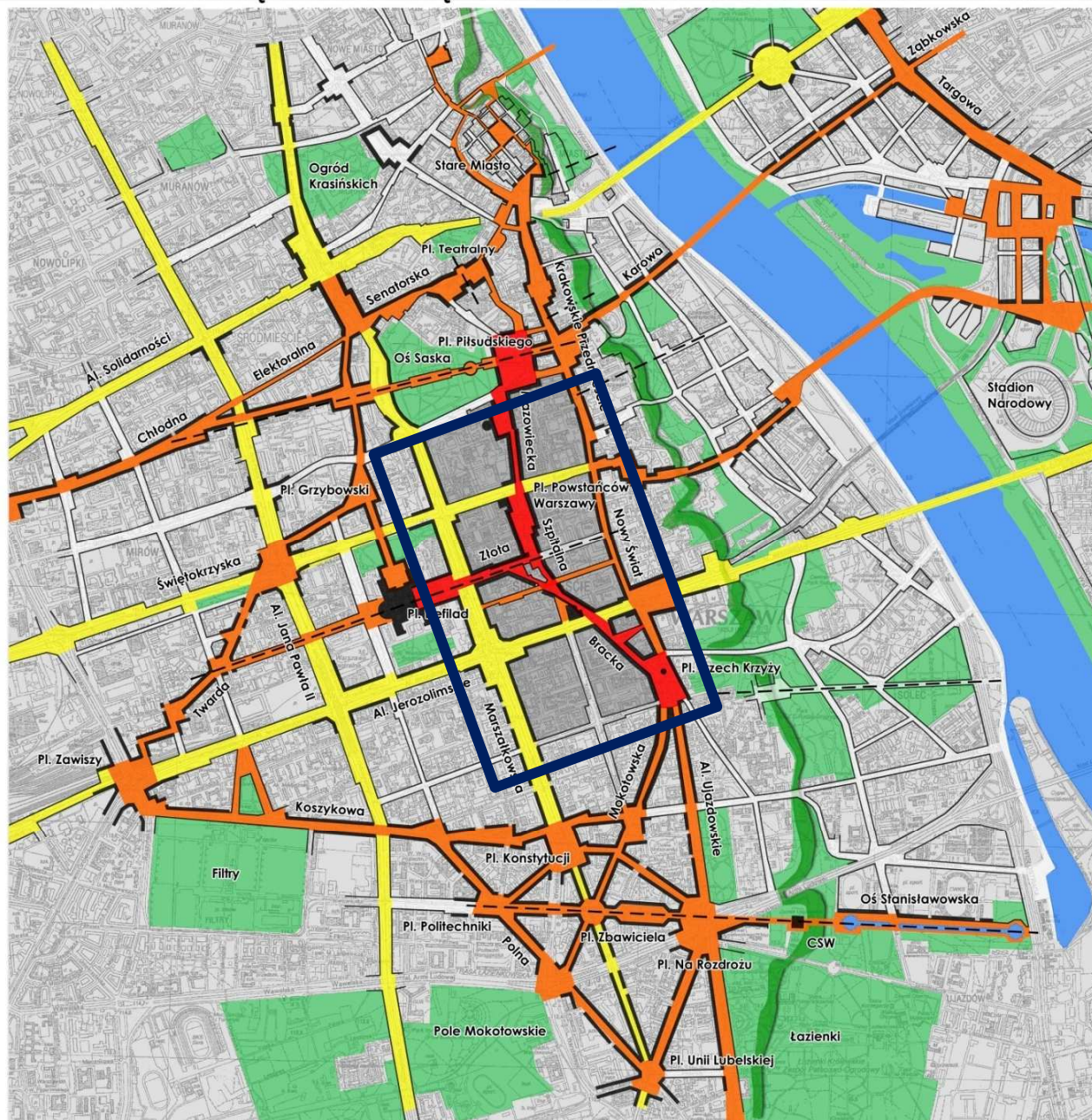


Widok na ul. Nowo-Kijowską – wariant 1



# Bracka - Szpitalna





Charakterystycznym elementem przestrzennym obszaru opracowania jest ciąg ulic: Bracka / Szpitalna / Mazowiecka oraz ul. Żłota. Stanowi on powiązanie między Starym Miastem a Południowym Śródmieściem ("Latawcem") przez pl. Trzech Krzyży i Pl. Piłsudskiego oraz połączony jest poprzez ul. Żłotą z Pl. Defilad przed PKiN i z zachodnim Śródmieściem

Ulice te stanowią jeden z atrakcyjnych ciągów śródmiejskich (turystycznych i historycznych) nieregularnie przecinających prostokątną siatkę Śródmieścia. Pozostałe ciągi uliczne o podobnym charakterze to:

- ul. Twarda i Senatorska od Pl. Zawiszy (dawne Rogatki Jerozolimskie) do Starego Miasta przez Pl. Grzybowski i Teatralny
- Koszykowa łącząca Pl. Zawiszy z "Latawcem" czyli układem placów: Politechniki, Zbawiciela, Na Rozdrożu, Unii Lubelskiej
- ciąg ulic: Chłodnej i Elektoralnej (na osi Saskiej), Karowej i Okrzei
- Trakt Królewski: Krakowskie Przedmieście, Nowy Świat, Al. Ujazdowskie
- Tamka - połączenie lewobrzeżnego Śródmieścia ze Starą Pragą i Nowym Stadionem

Śródmieście przecinają ulice - bulwary o charakterze wielkomiejskim na kierunku wschód-zachód są to: Al. Solidarności, Świętokrzyska do Traktu Królewskiego i Al. Jerozolimskie, a na kierunku północ-południe: al. Jana Pawła II i Marszałkowska.

Zasadnicze znaczenie w kompozycji urbanistycznej Śródmieścia mają osie kompozycyjne wschód - zachód: oś Saska, oś PKiN (ul. Żłota) i oś Stanisławowska.

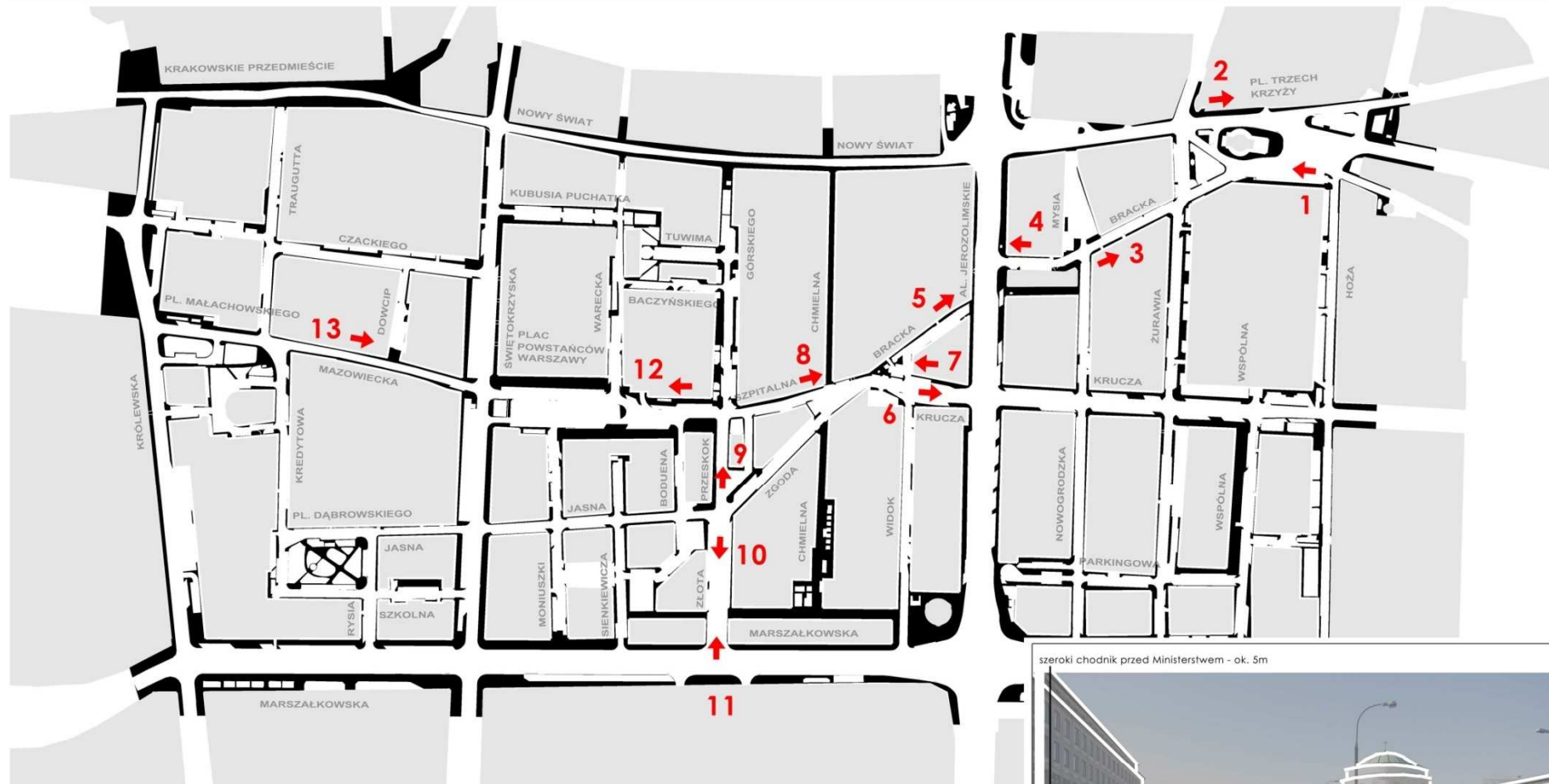
Główne układy zieleni miejskiej stanowią: ciąg Skarpy Warszawskiej na wschód od obszaru oraz szereg parków na zachód od obszaru (Ogród Krasińskich, Ogród Saski, park Świętokrzyski, Filtry, Pole Mokotowskie)

- główna przestrzeń publiczna obszaru opracowania - ciąg Bracka / Szpitalna / Mazowiecka i Żłota
- układ atrakcyjnych śródmiejskich ciągów ulicznych
- ulice o charakterze wielkomiejskim - bulwary
- główne osie kompozycyjne
- tereny zieleni i Skarpa Warszawska



## ANALIZA PRZEKROJÓW ULIC NA OBSZARZE OPRACOWANIA

B3.2



## RZECZYWISTA POWIERZCHNIA RUCHU PIESZEGO W PRZESTRZENIACH PUBLICZNYCH.

Przekroje ulic stanowiących główny ciąg obszaru - Bracka / Szpitalna / Mazowiecka - Złota:

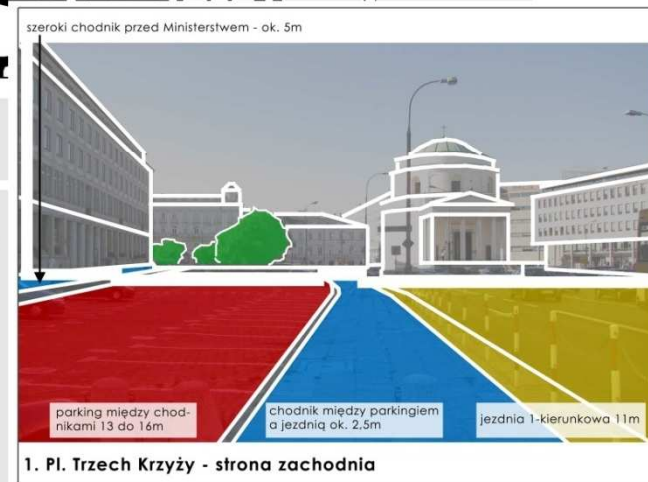
- w większości przypadków wąskie chodniki; mało miejsca na ogródki kawiarniane.
- parkowanie przede wszystkim skośne (rzadziej równoległe) zarówno na jezdni jak i na chodniku
- stosunkowo szerokie jezdnie - umożliwiające utrzymanie i dodanie parkowania równoległego na jezdni i uwolnienie przestrzeni pieszej przy zachowaniu istniejących linii krawężników
- bardzo mało zieleni (poza rejonem Al. Jerozolimskich, gdzie drzewa wymagają ukształtowania, żeby uczynić ciągłość Brackiej po obu stronach Alej).



Rzeczywista powierzchnia ruchu pieszego w przestrzeniach publicznych



przekroje - numer, lokalizacja i kierunek

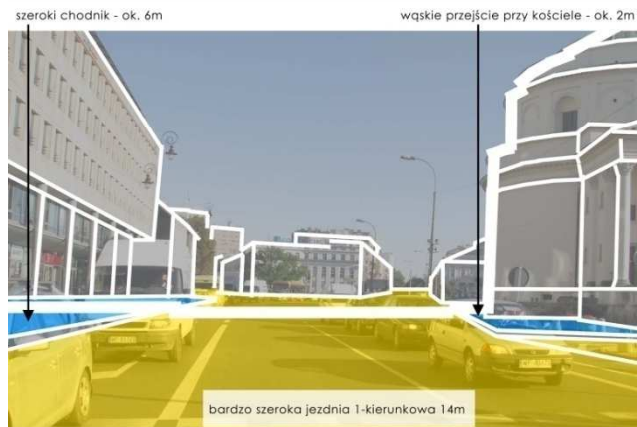


17



## ANALIZA PRZEKROJÓW ULIC NA OBSZARZE OPRACOWANIA

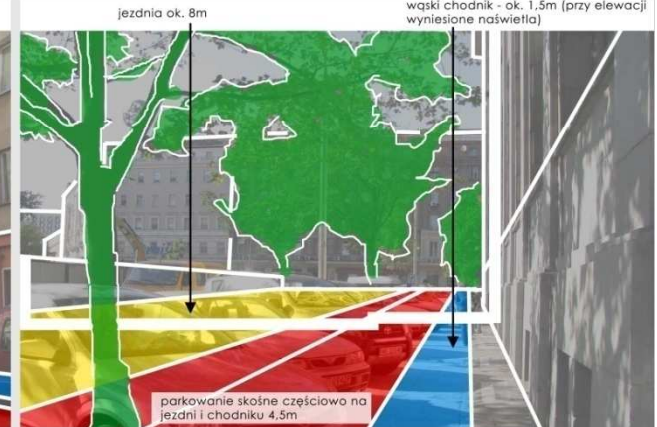
B3.3



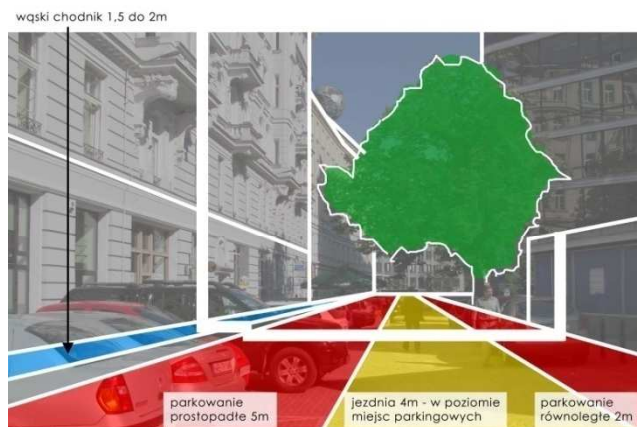
2. Pl. Trzech Krzyży - strona wschodnia



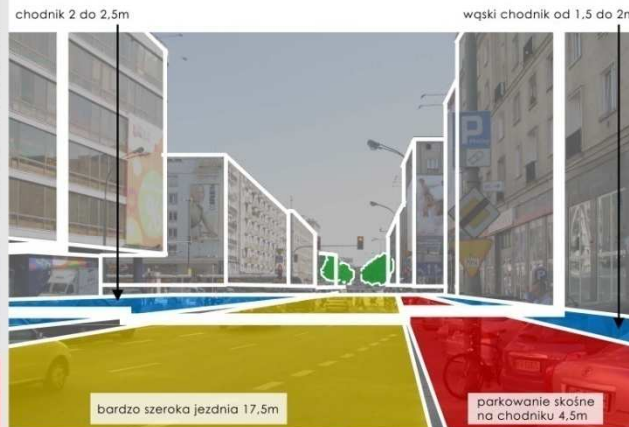
3. ulica Bracka między Mysią a Pl. Trzech Krzyży



4. ulica Bracka między Mysią a Al. Jerozolimskimi



5. ulica Bracka między Szpitalną a Al. Jerozolimskimi



6. ulica Krucza między Chmielną a Al. Jerozolimskimi



7. ulica Bracka przed skrzyżowaniem z Chmielną

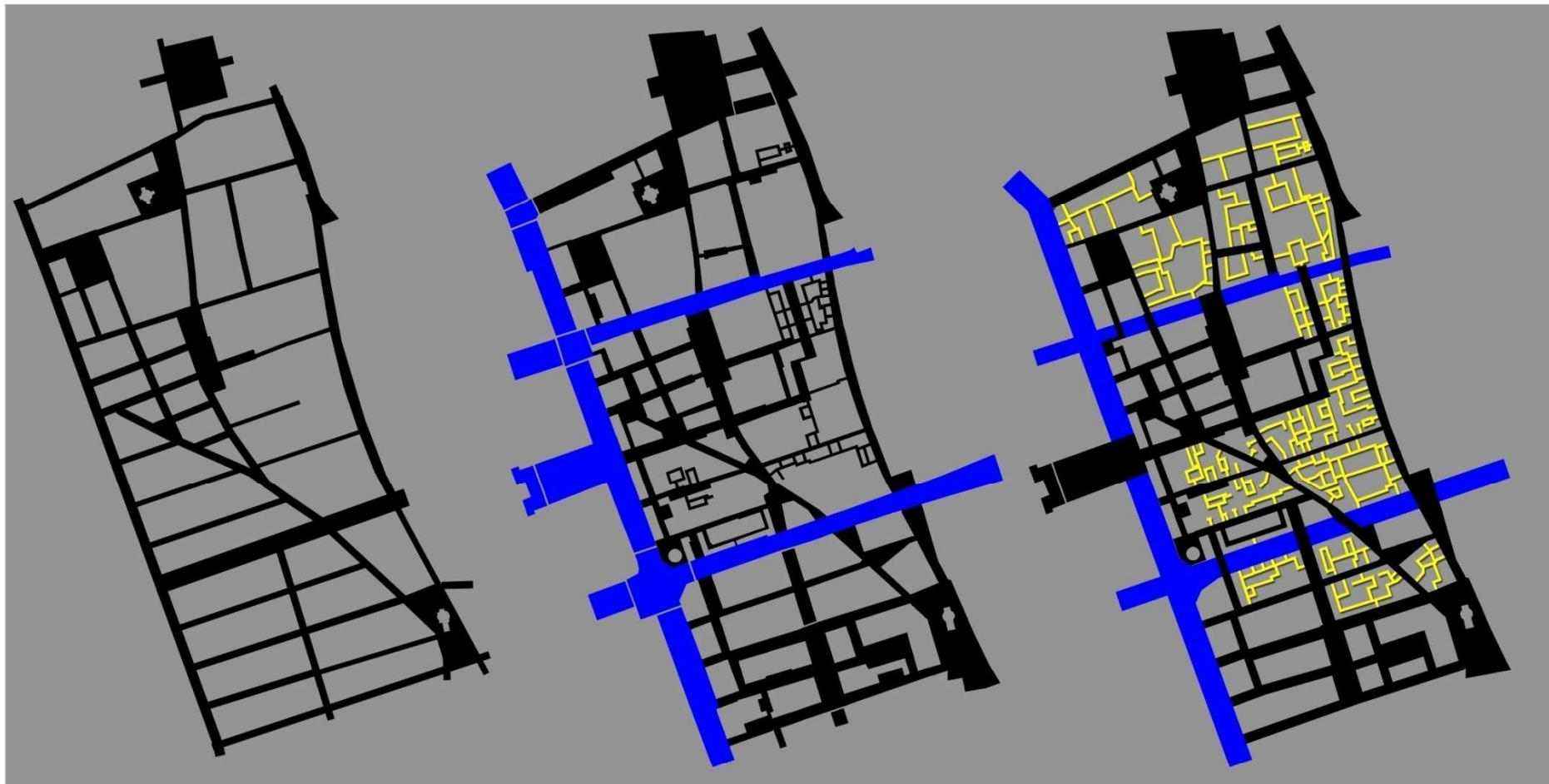






## MODELE PRZEKSZTAŁCEN I ROZWOJU SIATKI PRZESTRZENI PUBLICZNYCH

E2



### OKRES MIĘDZYWOJENNY

jeden typ przestrzeni publicznej - siatka jednowarstwowa

typ1 - ulice miejskie

uporządkowana jednorodna siatka przestrzeni publicznych składająca się z wąskich ulic i ukształtowanych placów

### STAN OBECNY

dwa typy przestrzeni publicznej - siatka dwuwarstwowa

typ1 - ulice miejskie, typ2 - ulice wielkomiejskie

chaotyczna siatka przestrzeni publicznych o zróżnicowanym charakterze, z wyróżniającymi się ulicami wielkomiejskimi o charakterze komunikacyjnym,

### DOCELOWO

trzy typy przestrzeni publicznej - siatka trójwarstwowa

typ1 - ulice miejskie, typ2 - ulice wielkomiejskie, typ 3 system wewnętrznych przejść i podwórek z atrakcyjną ofertą programową

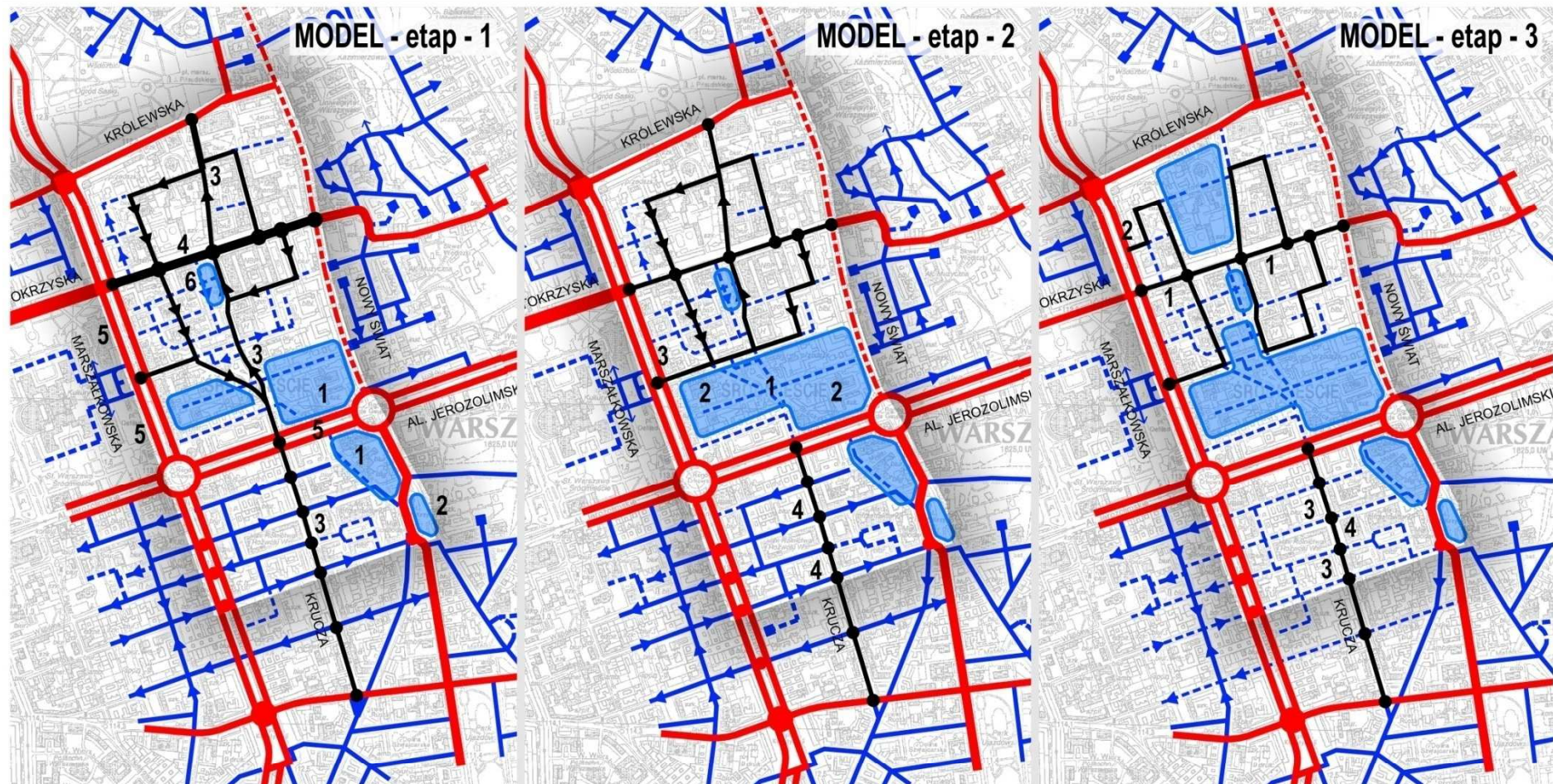
uporządkowana, bogata siatka przestrzeni publicznych z przywróconą ciągłością układów i założeń przestrzennych, dodatkowo wzbogacona systemem podwórek wciągniętych do układu przestrzeni publicznych.

43



## MODELE KSZTAŁTOWANIA UKŁADU KOMUNIKACJI KOŁOWEJ W OBSZARZE

E5.1

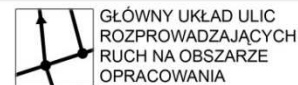
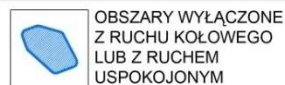


### MODEL (etap) 1 - "NIEZBĘDNE KOREKTY"

- Rozszerzenie strefy wyłączonej z ruchu kołowego na ul.Bracką,
- Uwolnienie wschodniej części pl.Trzech Krzyży z ruchu kołowego
- Spowolnienie ruchu na ul. Kruczej, Szpitalnej< Mazowieckiej
- Uporządkowanie parkowania, wprowadzenie ścieżek rowerowych oraz przejść dla pieszych przez główne ulice

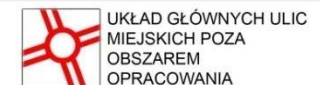
### MODEL (etap) 2 - "PRZERWANIE TRANZYTU KRUCZA-SZPITALNA"

- Przerwanie tranzytu ul.Kruczej i Szpitalnej w rejonie ul.Chmielnej
- Rozszerzenie strefy wyłączonej z ruchu kołowego z dopuszczeniem ruchu rowerowego i dojazdów lokalnych



### MODEL (etap) 3 - "UKŁAD PĘTLOWY"

- Zmiana układu na układ pętlowy dający możliwość wyłączenia lub uspokojenia ruchu w rejonie ul.Złotej i Kredytowej
- Przecięcie na układzie lokalnym tranzytu poprzecznego do ul.Kruczej



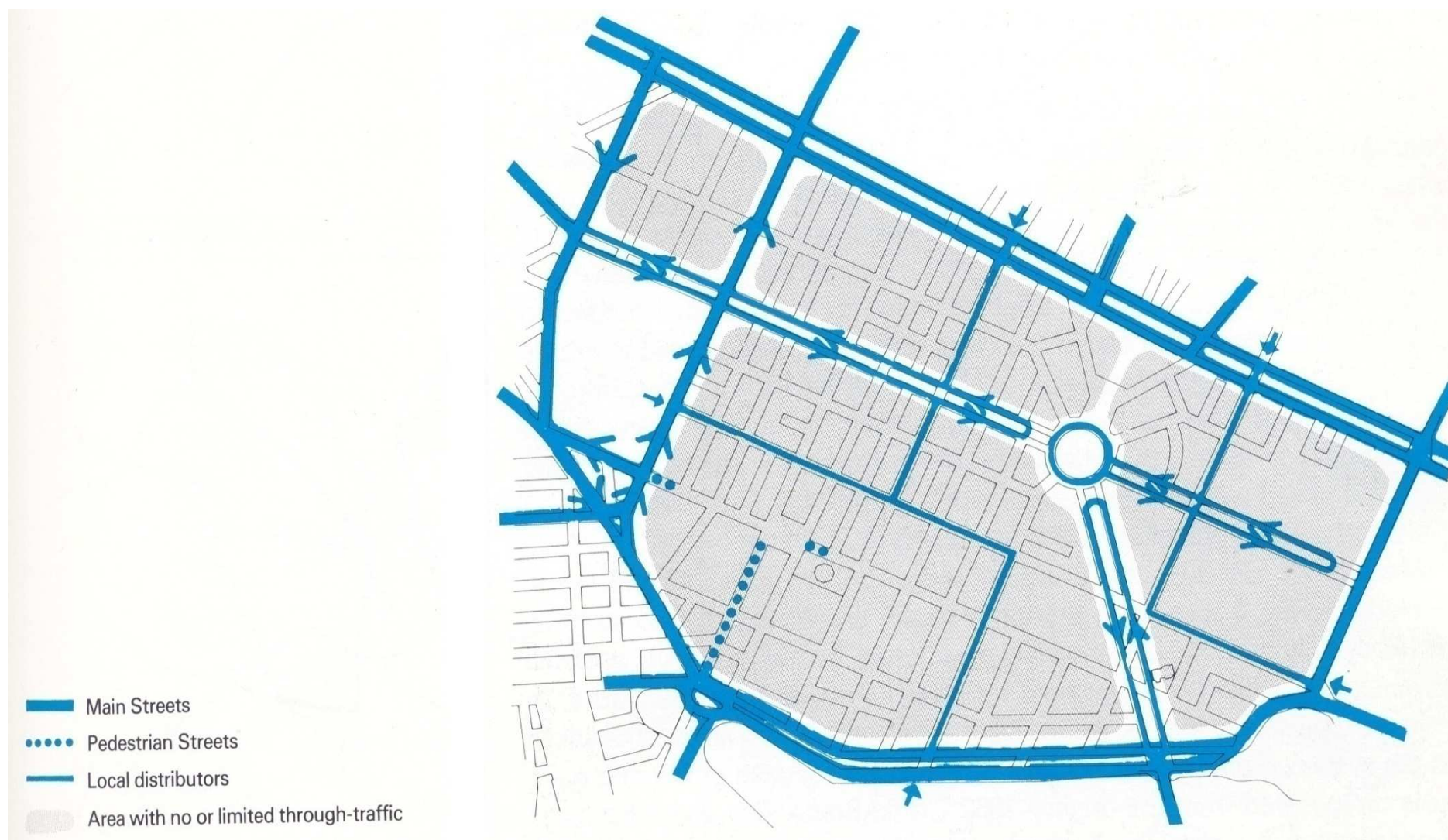


# Sztokholm

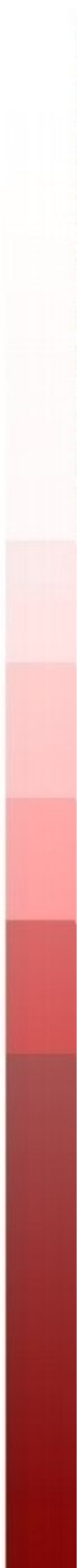




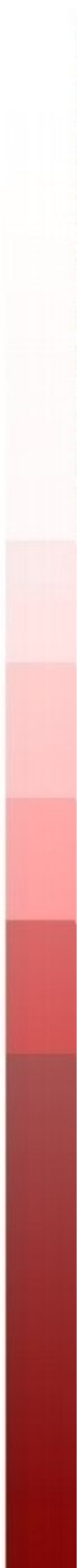




























































STAN ISTNIEJĄCY:

- bardzo mała przestrzeń piesza - sprowadzająca się głównie do wysepki między jezdniami i bardzo wąskich chodników wzdłuż elewacji
- większość placu zajęta przez jezdnie
- przełot komunikacyjny Szpitalna – Krucza



WSTĘPNE WYTYCZNE PROJEKTOWE:

- przestrzeń placu uwolniona od komunikacji kołowej - duża przestrzeń piesza, ogródki kawiarniane itp.
- uzupełniona pierzeja Brackiej (rozbudowa Smyka, domu handlowego Arka i zabudowa działki sąsiedniej)
- delikatnie zaznaczona w posadzce ciągłość pieszego pasaży ulicy Chmielnej
- jezdnia w poziomie placu, okrążająca ogródek przy Sphinx'ie (pętla Zgoda - Szpitalna bez połączenia z Kruczą)
- wprowadzenie zieleni na placu i w ciągu ul. Brackiej







